

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

СЕДМИЧНО – 4 педагогически ситуации

Годишно – 144 педагогически ситуации

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|---|------------------------------|
| 1 | Моето лято | Граматически правилна реч Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Съставя въпросителни изречения. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Контролира координацията на ръката и окото, за да развитие фината моторика. | Познавателна книжка 1, с. 4 |
| 1 | „Птиците заминават“ от Лъчезар Станчев | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Изпълнява изразително художествен текст. | Познавателна книжка 1, с. 5 |
| 1 | „Птиците заминават“ от Лъчезар Станчев | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Участва в драматизиране на литературно произведение. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства за комуникация. | Познавателна книжка 1, с. 5 |
| 1 | Новата ми дружка - Звук и буква „А“ | ЗК, СР | <p>Затвърдява представа за думата като езикова и речева единица.</p> <p>Разпознава и открива мястото на буквата в азбуката. Открива звука в думите.</p> | |
| 2 | Пътят до вкъщи | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава точния си адрес. Притежава необходимия речник за описание на места и посоки. Описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи. | Познавателна книжка 1, с. 10 |
| 2 | Любими занимания | Свързана реч Граматически правилна реч | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Съставя устно кратък описателен текст. Съставя изречения, като използва подходящ „времеви речник“. | Познавателна книжка 1, с. 11 |
| 2 | Аз и моето семейство | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. | Познавателна книжка 1, |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|------------------|---------------------------------------|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с имената на познати лица. | с. 9, семейни снимки, албуми, табло „Азбука“, литературно произведение „Найдобрата люлка“ от Петя Йорданова |
| 2 | Новата ми дружка- „Звук и буква Ъ“ | 3К | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 3 3 3 3 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 4 4 4 4 | | | | |
| 5 | У дома | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Съставя въпросителни изречения. • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Определя броя на звуковете в думата. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 20 |
| 5 | Един есенен ден | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. | Познавателна книжка 1, с. 21 |
| 5 | „Обичам есента“ от Асен Босев | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изпълнява изразително художествен текст. • Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 20 Литературно произведение „Обичам есента“ от Асен Босев |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|--|---|--|
| 5 | Новата ми дружка- „Звук и буква О“ | ЗК | Разпознава графичния знак на буквата „О“. Развива умения да използва правилно кратки и разширени изречения. | |
| 6 | Как мишлете и рибата станаха приятели | Граматически правилна реч Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Различава изречение от текст. Конструира прости разширени и сложни изречения по нагледна основа. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. | Познавателна книжка 1, с. 26 |
| 6 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (А), свързани с наименованията на познати предмети и лица. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 1, с. 27 |
| 6 | В света на приказките | Пресъздаване на литературно произведение | <p>• Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.</p> | Посещение на театрална постановка, възприемане на детски анимационни и игрални филми |
| 6 | Новата ми дружка- „Звук и буква У“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 7 | Есенна картина | Свързана реч Звукова култура Граматически правилна реч | <ul style="list-style-type: none"> Съставя устно кратък описателен текст. Назовава правилно характеристики на явления, като използва опре-деления. Съставя изречения, като използва подходящ „времеви речник“. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 1, с. 36 |
| 7 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (О, У), свързани с наименованията на познати предмети и лица. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 1, с. 37 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|---|
| 7 | „Ден на будителите“ от Ангелина Жекова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изпълнява изразително художествен текст. | Познавателна книжка 1, с. 41 |
| 7 | Новата ми дружка- „Звук и буква Е“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в началото и в края на думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 8 | Случка в гората | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 1, с. 42 Литературно произведение „Юначе с калпаче“ от Леда Милева |
| 8 | „Гъльбицата и мравката“ от Лафонтен | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Преразказва художествено произведение, като импровизира реплики и използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Познавателна книжка 1, с. 43 |
| 8 | Грижи за здравето „Юнак Иван“ от Леда Милева | Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. • Възприема литературно произведение, свързано с темата на разговора. • Изпълнява изразително художествен текст. | Познавателна книжка 1, с. 47 Литературно произведение „Юнак Иван“ от Леда Милева |
| 8 | „Звук и буква И“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 9 | С какво се обличаме? | Речник Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> • Съставя описание на лица и предмети, като използва определения. | Познавателна книжка 1, с. 50 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Конструира сложни изречения по нагледна основа. | |
| 9 | „Спи, спи“ от Константин Константинов | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Определя последователността в сюжета на литературно произведение. | Познавателна книжка 1, с. 51 |
| 9 | „Спи, спи“ от Константин Константинов | Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Разпознава епизод от литературно произведение. Преразказва приказка, като импровизира реплики. Определя звука в края на думата. | Литературно произведение „Спи, спи“ от Константин Константинов |
| 9 | ,Звук и буква И“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 10 | „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин | Възприемане на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 1, с. 56 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 10 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Е, И), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 1, с. 57 |
| 10 | „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Описва литературни герои според основните моменти в произведението. Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходяща интонационна изразителност. Участва в подготовка за драматизиране на приказка. | Литературно произведение „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-------------------------------------|--|--|---|
| 10 | , „Звук и буква Н“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 11 | Аз съм вежлив | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 66 |
| 11 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (М, Н), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 1, с. 67 |
| 11 | „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Участва в драматизиране на приказка. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Литературно произведение „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин Драматизация |
| 11 | Новата ми дружка – „Звук и буква Л“ | / ЗК / Р | Разпознава графичния знак на буквата. Развива умения за образуване на думи чрез замяна на звуковете в различна позиция. Осъзнава многозначността на думи, синоними и омоними. | |
| 12 | Бяла зима | Граматически правилна реч Свързана реч Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. Съставя устно кратък описателен текст. Възприема гатанки. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 72 |
| 12 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава графични знаци на печатни букви (Л, Р), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---|---|--|--|
| | | | | Познавателна книжка 1, с. 73 |
| 12 | „Снежен мързелан“ от Лиана Даскалова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Изпълнява изразително художествен текст. • Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. | Литературно произведение „Снежен мързелан“ от Лиана Даскалова |
| 12 | Новата ми дружка- „Звук и буква Р“ | / ЗК | <p>Разпознава графичния знак на буквата. Правилно произнася звука. Измисля думи с начален звук „Р“.</p> <p>“Чете“думи с картичен ребус.</p> | |
| 13 | Писмо до Дядо Коледа | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Възприема информация за епистоларното изкуство като вид | Познавателна книжка 1, с. 80 |
| | | | <p>неговорна комуникация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описва подробно даден предмет (коледен подарък), като използва определения. | |
| 13 | „Коледните вълнения на Врабчо“ от Петър Кърджилов | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Описва литературни герои според основните моменти в произведението. | Познавателна книжка 1, с. 81 |
| 13 | „Коледарска песен“ от Ангелина Жекова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. • Изпълнява изразително художествен текст. | Литературно произведение „Коледарска песен“ от Ангелина Жекова Наблюдение на коледна украса |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-----------------------------------|---|---|--|
| 13 | Новата ми дружка „Звук и буква Б“ | ЗК /ГПР | Разпознава графичния знак на буквата. Определя мястото на звука на различни позиции в думите. Прави разлика между звук и буква. Конструира прости разширени и сложни изречения по нагледна основа. | |
| 14 | Преди Коледа | Свързана реч Граматически правилна реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Конструира сложни изречения по нагледна основа. • Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. • Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 4 |
| 14 | „Две сестри“ от Георги Райчев | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношенията си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Описва литературни герои според основните моменти в произведението. • Преразказва приказка по дадени опори. | Познавателна книжка 2, с. 5 |
| 14 | „Сурвакарчета“ от Ангелина Жекова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношенията си към литературно произведение и към героите от него. • Изпълнява изразително художествен текст. • Съставя устно кратък описателен текст. | Лит. произведение „Сурвакарчета“ от Ангелина Жекова Коледни и новогодишни пожелания |
| 14 | Новата ми дружка „Звук и буква П“ | ЗК | Разпознава графичния знак на буквата и открива мястото й в азбуката. Определя мястото на звука на различни позиции в думите. Съставя прости изречения по модел. Определя броя на звуковете в думите. | |
| 15 | „Червената шапчица“ от Шарл Перо | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Описва литературни герои според основните моменти в произведението. • Преразказва приказка, като импровизира реплики. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 12 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|---|
| 15 | Игри с думи и изречения Какво се случи в Коледната нощ? | Граматически правилна реч Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Съставя сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Различава изречение от текст. | Познавателна книжка 2, с. 13 |
| 15 | Празничен концерт-спектакъл | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Участва в драматизиране на познати лит. произведения. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Пресъздаване на литературни произведения с коледна и новогодишна тематика |
| 15 | Новата ми дружка „Звук и буква В“ | ЗК | Разпознава графичния знак на буквата. Отделя звукове и срички. Съставя прости съставни и прости разширени изречения по модел. | |
| 16 | Кой какъв е? Игри със звукове и думи | Речник Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Описва предмети и лица, като използва определения. Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Б, П), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 2, с. 19 |
| 16 | „Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. Разбира и използва думи с абстрактно значение. | Табло Познавателна книжка 2, с. 18 |
| 16 | „Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Разпознава епизод от приказка. Описва литературни герои според основните моменти в произведението. Преразказва епизод от приказка, като импровизира реплики. | Табло Познавателна книжка 2, с. 18 |
| 16 | Новата ми дружка „Звук и буква Ф“ | ЗК | Разпознава графичния знак на буквата „Ф“. Определя мястото на звука в думата. „Чете“ и рисува дума с помощта на картичен ребус. Притежава графични умения. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|---|---|--|
| 17 | Как общуваме помежду си? | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя и по зададени опорни въпроси. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 26 |
| 17 | Ало, телефонът звъни | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Участва в диалог. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. | Познавателна книжка 2, с. 27 Ситуативно упражнение |
| 17 | „Обущарят и джуджетата“ от Братя Грим | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Преразказва момент от приказка, като импровизира реплики. | Табло |
| 17 | Новата ми дружка- „Звук и буква Д“ | / ЗК | <p>Разпознава графичния знак на буквата.</p> <p>Опитва се да образува думи от един корен + наставка с помощта на картичен ребус. Определя броя на звуковете и попълва къщичка на звуковете.</p> | |
| 18 | Измръзналото врабче | Свързана реч Граматически правила на реч | <ul style="list-style-type: none"> Конструира сложни изречения по нагледна основа. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Образува множествено число на думите и обратно. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 34 |
| 18 | „Зимен пейзаж“ от Валери Петров | Възприемане на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 35 |
| 18 | „Зимен пейзаж“ от Валери Петров | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Илюстрира съдържанието на литературно произведение. | Литературно произведение „Зимен пейзаж“ от Валери Петров |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---|---|---|---|
| 18 | Новата ми дружка- „Звук и буква Т“ | ЗК | Разпознава и открива мястото на буквата „Т“ в азбуката. Умее да разделя думите на звукове и срички. Определя позицията на звука в думата. | |
| 19 | Кума Лиса на разходка Кой какъв е? | Свързана реч Речник | <ul style="list-style-type: none"> Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Назовава качества (характеристики) на лица и предмети, като използва определения. | Познавателна книжка 2, с. 42 |
| 19 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава графични знаци на печатни букви (В, Ф), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 2, с. 43 |
| 19 | „Шейничка“ от Леда Милева | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. | Литературно произведение „Шейничка“ от Леда Милева |
| 19 | Новата ми дружка „Звук и буква З“ Фокуси със звукове и думи. | / ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Образува нови думи чрез замяна на първия звук. | |
| 20 | „Аз съм българче“ от Иван Вазов | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Назовава държавата, в която живее. Разбира и използва думи с абстрактно значение. Дорисува илюстрация. | Познавателна книжка 2, с. 48 |
| 20 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Д, Т), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 2, с. 49 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---|---|--|--|
| 20 | „Аз съм българче“ от Иван Вазов | Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Изразително изпълнява художествен текст. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 48, 52 Литературно произведение „Аз съм българче“ от Иван Вазов |
| 20 | Новата ми дружка „Звук и буква С“ | ЗК/Р | <p>Разпознава графичния знак на буквата.</p> <p>Опитва се да образува думи чрез замяна на звуковете в първа позиция. Демонстрира умения за разделяне думите на звукове и срички.</p> | |
| 21 | Рожден ден | Свързана реч Речник | <ul style="list-style-type: none"> Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Описва подробно даден предмет, като използва определения. | Познавателна книжка 2, с. 56 |
| 21 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (З, С), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“, Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 2, с. 57 |
| 21 | „Апостолът на свободата“ от Ангелина Жекова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст. | Познавателна книжка 2, с. 61, фотоси, картини |
| 21 | Новата ми дружка „Звук и буква „Ж“ | ЗК | <p>Разпознава графичния знак на буквата.</p> <p>Определя позицията на зададен звук в думата. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа.</p> | |
| 22 | Домашен любимец | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Съставя устно кратък описателен текст. | Познавателна книжка 2, с. 62 Картини, снимки |
| 22 | „Вълкът и лисицата“ италианска приказка | Възприемане на литературно | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. | Познавателна книжка 2, с. 63 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|--|--|--|
| | | произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Разбира и използва думи с абстрактно значение. Преразказва приказка, като импровизира реплики. | |
| 22 | Моите игри | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Съставя устно кратък описателен текст. Демонстрира начални графични умения. | |
| 22 | Новата ми дружка „Звук и буква Ш“ | ЗК | Разпознава графичния знак на буквата. Умее да открива нови думи чрез промяна на звука на втора и последна позиция. Упражнява графични умения в квадратна мрежа. | |
| 23 | Игри с думи и изречения | Граматически правилна реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Назовава глаголи. Конструира прости и сложни изречения по нагледна и словесна основа. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 72 |
| 23 | „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Преразказва литературно произведение. Участва в подготовка за драматизиране на литературно произведение. | Познавателна книжка 2, с. 73 |
| 23 | „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> Участва в драматизиране на литературно произведение. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства за комуникация. | Литературно произведение „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев |
| 23 | Новата ми дружка „Звук и буква Г“ | ЗК / Р | Разпознава графичния знак на буквата. Открива мястото на звука в думата. Открива разликата между звук и буква. Демонстрира графични умения в квадратна мрежа. | |
| 24 | В очакване на Баба Марта | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 2, с. 80 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|---|--|---|
| 24 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Определя звук (ж, ш) в началото и в края на думата. • Определя броя на звуковете в думата. | Приложение 2 Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 2, с. 81 |
| 24 | „Баба Марта бързала“ от Йордан Стубел | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изпълнява изразително художествен текст. • Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. | Литературно произведение „Баба Марта бързала“ от Йордан Стубел |
| 24 | Новата ми дружка „Звук и буква К“ | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира графични умения в квадратна мрежа. Умее да разделя думата на срички. Попълва къщичките на звуковете. | |
| 25 | Златните ръце на мама | Свързана реч Речник | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Разбира и използва думи с абстрактно значение (обич, радост, щастие, добрина и др.). | Познавателна книжка 3, с. 4 |
| 25 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Определя звука в началото и в края на думата. • Определя броя на звуковете в думата. • Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Г, К), свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 3, с. 5 |
| 25 | „Мама“ от Валери Петров | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Съотнася постъпките на героя към собствения си опит. • Изпълнява изразително художествен текст. | Литературно произведение „Мама“ от Валери Петров |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|--|---|--|
| 25 | Новата ми дружка „Звук и буква Ч“ | / ЗК | Разпознава графичния знак и изговаря правилно звука. Измисля нови думи с общ корен и различна наставка по зададена картинна схема. | |
| 26 | „По телефона“ от Чичо Стоян Игри със звукове и думи | Възприемане на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Изпълнява изразително конкретен художествен текст. • Определя броя на звуковете в думата. • Определя звука в края на думата. | Познавателна книжка 3, с. 10 Жетони (Детско портфолио) |
| 26 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Определя звук (ч, ц) в началото и в края на думата. • Определя броя на звуковете в думата. | Приложение 2 Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 3, с. 11 |
| 26 | „По телефона“ от Чичо Стоян | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Участва в драматизиране на литературно произведение. • Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Литературно произведение „По телефона“ от Чичо Стоян |
| 26 | Новата ми дружка „Звук и буква Ч“ | БЕЛ / ЗК/Р | Разпознава графичния знак и изговаря правилно звука. Упражнява умения за промяна значението на думата с промяна на звук в първа позиция. | |
| 27 | Малките природолюбители | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Демонстрира начални графични умения. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 20 |
| 27 | Игри със звукове, думи и изречения | Граматически правилна реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Конструира прости и сложни изречения по нагледна и словесна основа. • Определя звука в началото и в края на думата. | Познавателна книжка 3, с. 21 |
| 27 | „Бременските музиканти“ от Братя Грим | Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. | Табло |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|---|---|
| | | | • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. | |
| 27 | Новата ми дружка „Звук и буква Х“ | ЗК | Разпознава графичния знак и изговаря правилно звука. Демонстрира графични умения в квадратната мрежа. | |
| 28 | Пролет е... | Граматически правилна реч Свързана реч | • Съставя въпросителни изречения. • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. | Познавателна книжка 3, с. 26 |
| 28 | „Чисто носи – сладко яде“ – българска народна приказка | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | • Възприема произведение от художествената литература. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Преразказва приказка. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 27 |
| 28 | „Трите хубави думички“ от Таня Касабова | Възприемане на литературно произведение | • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. • Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. | Литературно произведение „Трите хубави думички“ от Таня Касабова |
| 28 | Новата ми дружка „Звук и буква Щ“ | ЗК | Разпознава графичния знак и изговаря правилно звука. Определя мястото на звука в зададена схема. | |
| 29 | Дъга в небето | Граматически правилна реч Свързана реч Звукова култура | • Съставя въпросителни изречения. • Конструира сложни изречения по нагледна основа. • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Определя звука в началото и в края на думата. | Познавателна книжка 3, с. 34 |
| 29 | Моето цвете | Свързана реч Граматически правилна реч Звукова култура | • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Използва подходящ „времеви речник“. • Демонстрира начални графични умения. | Познавателна книжка 3, с. 35 |
| 29 | „Трите хубави думички“ | Пресъздаване на литературно | • Разпознава епизод от литературно произведение. | Изработване на картичка |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-------------------------------------|---|--|--|
| | от Таня Касабова | произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Дорисува илюстрациите и ги оформя като картична книжка. • Преразказва литературно произведение. | |
| 29 | Новата ми дружка „Буква Ю“ | / 3К | <p>Разпознава графичния знак на буквата.</p> <p>Определя позицията на буквата в дума. Определя броя на буквите на графично изобразени предмети.</p> | |
| 30 | Първият учебен ден на Зайко | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати предмети. | Познавателна книжка 3, с. 40 Табло „Азбука“ |
| 30 | Имало едно време... | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Преразказва момент от приказка или разказ, като импровизира реплики и използва невербални изразни средства • Назовава любимата си приказка и приказен герой (от книги, театър, кино). • Илюстрира герои от литературни произведения. | Познавателна книжка 3, с. 41 |
| 30 | Книгата | Свързана реч Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. • Възприема познати литературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или киното. | Лит. произведение „Книгата“ от Дора Габе, посещение на театрална постановка, възприемане на анимационен филм |
| 30 | Новата ми дружка- „Звук и буква «Я» | 3К | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. | |
| 31 | Великден | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. | Познавателна книжка 3, с. 50 Литературно произведение „Великденска свирка“ от Ран Босилек |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|--|--|---|
| 31 | Игри със звукове, думи и изречения | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Определя звука в началото и в края на думата. • Открива различния звук в двойки думи. • Конструира сложни изречения по словесна основа. | Познавателна книжка 3, с. 51 |
| 31 | „Великденска шега“ от Ангелина Жекова | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. • Изпълнява изразително художествен текст. | Литературно произведение „Великденска шега“ от Ангелина Жекова |
| 31 | Новата ми дружка- „Звук и буква Й“ | / ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. Демонстрира начални графични умения в квадратна мрежа. | |
| 32 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 33 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 34 | Излет в планината | Свързана реч Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. • Определя звука в началото на думата. | Познавателна книжка 3, с. 56 |
| 34 | „Момче и пчела“ от Асен Разцветников | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. • Изпълнява изразително художествен текст. • Определя звука в началото и в края на думата. | Познавателна книжка 3, с. 57 |
| 34 | „Момче и пчела“ от Асен Разцветников | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Участва в драматизиране на литературно произведение. • Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Лит. произведение „Момче и пчела“ от Асен Разцветников |
| 34 | Звукове и думи „Къщичка на звуковете“ | ЗК | Съставя дума от първите звукове от наименованията на изображения. Определя броя на звуковете в думата и попълва къщичка на звуковете. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---|--|---|--|
| 35 | „Празник“ от Веса Паспалеева | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение от художествената литература. • Изпълнява изразително художествен текст. • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. | Познавателна книжка 3, с. 64 |
| 35 | Игри със звукове и думи | Звукова култура | <ul style="list-style-type: none"> • Определя звука в началото и в края на думата. • Определя броя на звуковете в думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. | Табло „Азбука“ Жетони (Детско портфолио) Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 65 |
| 35 | Концерт-спектакъл „Довиждане, детска градина“ | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява изразително конкретен художествен текст. • Участва в драматизиране на литературни произведения. • Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. | Пресъздаване на познати литературни произведения |
| 35 | Новата ми дружка- „Звук и буква «Я» | ЗК | Разпознава и назовава графичния знак на буквата и открива мястото на звука в различна позиция в думите. | |
| 36 | На добър час в първи клас | Свързана реч | <ul style="list-style-type: none"> • Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. • Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. | Познавателна книжка 3, с. 72 |
| 36 | Празнични хвърчила „Балони“ от Леда Милева | Речник Звукова култура Възприемане на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Описва предмети и лица, като използва определения. • Демонстрира начални графични умения. • Възприема произведение от художествената литература. | Познавателна книжка 3, с. 73 |
| 36 | „Балони“ от Леда Милева | Пресъздаване на литературно произведение | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява изразително художествен текст. • Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. | Литературно произведение „Балони“ от Леда Милева |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------------|-----------------------------|---------------------------|---|---------------------------------|
| 36 | „Фокуси със звукове и думи“ | P / ЗК | Променя първия звук в три и четири звучни думи и осъзнава смислово различната функция на звука. Съставя дума от първите звукове от наименования на изображения. Определя броя на звуковете в думи по схема /модел/. | |

Тематично разпределение по Математика

СЕДМИЧНО – 3 педагогически ситуации

Годишно- 108 педагогически ситуации

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-------------------|---|---|--|
| 1 | По вид и по цвят | Количествени отношения | Разпознава признак за групиране на обекти. Открива принадлежност и непринадлежност на обект към дадена група. | Познавателна книжка 1, с. 6 |
| 1 | Редувам цветове | Равнинни фигури Количествени отношения | Открива признания за редуване на обекти. Открива зависимост в дадена редица и я продължава. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. | Познавателна книжка 1, с. 7 |
| 1 | По вид и по цвят | Количествени отношения Равнинни фигури | Образува предметни групи по словесно зададен признак. Самостоятелно избира признак за групиране на предмети. Открива зависимост в редица и довършва подреждането ѝ. Разпознава и назовава геометрични фигури | Жетони (Детско портфолио) Табло „Математика“ Дидактична игра „В коя кошничка е моето място“ |
| 2 | Кое къде е | Пространствени отношения | Определя пространственото разположение на обекти, като използва „вляво/вдясно“ спрямо себе си. Определя пространственото разположение на обекти, като използва „между/по средата“. Определя пространственото разположение на обекти, като използва „горе/долу“ спрямо себе си. Определя пространственото разположение на обекти, като комбинира „горе/долу“ и „ляво/дясно“. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). Представя графично пространствени отношения. | Познавателна книжка 1, с. 12 |
| 2 | Познавам посоките | Пространствени отношения | Определя посоката на движение на обект от ляво надясно или от дясно наляво спрямо себе си (надясно, наляво). Определя посока на движение на обект, като комбинира горе/долу и вляво/вдясно (например от горе вляво надолу вдясно). | Познавателна книжка 1, с. 23 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|--|--|---|
| 2 | Познавам посоките | Пространствени отношения | <p>Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око.</p> <p>Ориентира се в двумерното пространство по план.</p> <p>Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено).</p> | <p>Подвижна игра „Подай си дясната ръка...“</p> <p>Дидактична игра „Карта на съкровище“</p> |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | Числото едно и неговата цифра 1 | Количествени отношения | <p>Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 1.</p> <p>Разпознава и назовава цифрата на число 1.</p> <p>Съотнася количество от един обект към цифрата на числото.</p> <p>Определя първи обект в редица.</p> | Познавателна книжка 1, с. 22 |
| 5 | Числото две и неговата цифра 2 | Количествени отношения Пространствени отношения | <p>Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 2.</p> <p>Разпознава и назовава цифрата на число 2.</p> <p>Съотнася количество от два обекта към цифрата на числото 2.</p> <p>Брои до две.</p> <p>Определя реда на обект в редица от десет обекта.</p> | <p>Примерна разработка на педагогическа ситуация</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 23</p> |
| 5 | Числата едно и две и цифрите им | Количествени отношения Времеви отношения | <p>Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях.</p> <p>Разпознава ден и нощ като две части на едно денонощие.</p> | <p>Табло „Математика“</p> <p>Подвижна игра „Ден и нощ“</p> |
| 6 | Кой къде е | Пространствени отношения | <p>Движи се в определена посока по словесни сигнали, включващи думите – над, под, най-горе, най-долу, между, вляво, вдясно.</p> <p>Определя посоките и направленията нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно.</p> <p>Ориентира се в двумерното пространство по план.</p> <p>Определя местоположения и пространствени отношения, като използва: съседство, отляво, отдясно, по средата, горе вляво, долу вдясно.</p> | Познавателна книжка 1, с. 28 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------------------|---|--|--|
| 6 | Геометрични фигури | Равнинни фигури Пространствени отношения | Открива и назовава геометричните фигури – кръг, квадрат, правоъгълник, триъгълник. Открива познати геометрични фигури в двумерното пространство и ги назовава. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури. | Познавателна книжка 1, с. 29 |
| 6 | Части на денонощието | Времеви отношения | Разпознава и назовава ден и нощ като две части на едно денонощие. Разпознава и назовава частите на деня – сутрин, обед, вечер. Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. Използва понятията „по-рано“, „по-късно“, „преди“ и „след“. | Дидактична игра „Кога се случва това“ Насочва се вниманието към обичайни действия, случващи се през деня, според личния опит. |
| 7 | Числото три и неговата цифра 3 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 3. Образува предметни групи от 3 предмета. Разпознава и назовава цифрата на число 3. Брои до три. Съотнася количество от три обекта към цифрата на числото 3. Определя реда на обект в редица от десет обекта. | Познавателна книжка 1, с. 38 |
| 7 | Повече, по-малко, поравно | Количествени отношения Времеви отношения | Установява количествено равенство, неравенство на две групи от предмети. Използва изразите „по-малко“, „повече“, „поравно“. Сравнява две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им. Моделира количествени отношения в две предметни групи, като превръща количествено равенство в неравенство и обратно. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона есен. | Познавателна книжка 1, с. 39 Природен календар |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-----------------------------------|---|---|--|
| 7 | По-лек, по-тежък | Измерване | Практически определя тежестта на предмет (играчка) – лек или тежък. Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва „лек/тежък“. Сравнява обекти, като използва – по-лек, по-тежък. | Дидактична игра „Пълната торбичка“ |
| 8 | Числото четири и неговата цифра 4 | Количествени отношения Времеви отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 4. Образува предметни групи от 4 предмета. Разпознава и назовава цифрата на число 4. Съотнася количество от четири обекта към цифрата на числото 4. Брои до четири. Ориентира се в последователността на годишните сезони. Определя реда на обект в редица от 10 обекта. | Познавателна книжка 1, с. 44 |
| 8 | Числото пет и неговата цифра 5 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 5. Образува предметни групи от 5 предмета. Брои до пет. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 45 |
| | | | Разпознава и назовава цифрата на число 5. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества. Съотнася количество от пет обекта към цифрата на числото 5. Разбира и използва редното значение на числото 5 – пети. Определя реда на обект в редица от десет обекта. | |
| 8 | Числова редица до 5 | Количествени отношения | Изобразява количество, зададено чрез цифра на число. Подрежда редицата на числата до 5 (с жетони, магнитни фигурки и др.). Разбира, че всяко следващо число е по-голямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 5 и познава циф-рите им. Брои до 5 в прав и обратен ред. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества. | цифри и жетони (Детско портфолио) Табло „Математика“ Дидактична игра „Намери и поправи грешката“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------|---|---|--|
| 9 | Картина от фигури | Равнинни фигури | Открива геометрични фигури в композиция. Установява независимостта на геометричната фигура от нейните несъществени признания. Създава композиция от геометрични фигури по собствен замисъл и по даден модел. Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Комбинира познати геометрични фигури. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 52 |
| 9 | Рисувам в квадратна мрежа | Равнинни фигури Пространствени отношения | Графично възпроизвежда геометрични фигури. Пренася очертана геометрична фигура в квадратна мрежа. Подрежда елементите на симетрично изображение. Ориентира се в двумерното пространство (в квадратна мрежа). | Познавателна книжка 1, с. 53 |
| 9 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Композира квадрат и правоъгълник от няколко фигури – квадрат, правоъгълник и триъгълник. Търси повече от едно решение и начин на изпълнение на задачата. Моделира фигурите „квадрат“ и „правоъгълник“, като използва разнообразни материали и предмети. | Практически обследва модел на геометрични фигури и от дадени фигури създава нови чрез прегъване, прилагане, разрязване |
| 10 | Повече, по-малко, поравно | Количествени отношения | Определя броя на обекти до 5 и го означава със съответната цифра. Брои до пет и отброява указан брой предмети/обекти. Установява количествено равенство или неравенство. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества и използва изразите „повече“, „по-малко“, „поравно“. | Познавателна книжка 1, с. 58 |
| 10 | Числото шест и неговата цифра 6 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 6. Образува предметни групи от 6 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 6. Групира обекти по вид и според броя им ги сътнася към цифра. Брои до 6 в прав и обратен ред. | Познавателна книжка 1, с. 59 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|----------------------------------|---|---|--|
| | | | Подрежда редицата на числата до 6. Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 6 – шести. | |
| 10 | Числова редица до 6 | Количествени отношения | Брои до 6 в прав и обратен ред. Подрежда редицата на числата до 6 с предмети. Сравнява броя на обектите (до 6) в две множества. Употребява изразите „повече“, „по-малко“, „поравно“. | цифри и жетони (Детско портфолио) Табло „Математика“ Дидактична игра „Брой наум“ |
| 11 | Числото седем и неговата цифра 7 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 7. Образува предметни групи от 7 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 7. Брои до 7 в прав и обратен ред. Подрежда множества в зависимост от броя на обектите в тях (до 7 обекта). Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 7 – седми. | Познавателна книжка 1, с. 68 |
| 11 | Дните на седмицата | Времеви отношения Количествени отношения | Познава и назовава дните от седмицата. Подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. Разбира редното значение на числата до 7 и определя дните на седмицата като първи, втори, трети и т.н. | Познавателна книжка 1, с. 69 |
| 11 | Височина, дължина, ширина | Измерване | Назовава и показва дължина, височина, ширина на предмет. Подрежда във възходящ и в низходящ ред предмети по тяхната височина/ширина/дължина. | Дидактична игра „Строители“ Конструиране с |
| | | | Открива мястото на пропуснат обект в сериационен ред. Използва понятията „висок/нисък“, „по-висок/нисък“, „най-висок/нисък“, „широк/тесен“, „по-широк/тесен“, „най-широк/тесен“, „дълъг/къс“, „по-дълъг“ и т.н. | кубчета на различни по височина „кули“, ширина и дължина – „пътища“, „мостове“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------|--|---|---|
| 12 | Числото осем и неговата цифра 8 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 8. Образува предметни групи от 8 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 8. Брои до 8 в прав и обратен ред. Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 8 – осми. | Познавателна книжка 1, с. 74 |
| 12 | Броя до 8 | Количествени отношения Времеви отношения | Подрежда редицата на числата до 8. Разбира, че всяко следващо число е поголямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 8 и познава цифрите им. Изобразява количество по зададена цифра. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона зима. | Познавателна книжка 1, с. 75 Природен календар |
| 12 | Денонощие | Времеви отношения | Разпознава и назовава частите на деня – сутрин, обед, вечер. Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. Разбира редуването на три денонощия, като използва „вчера, днес и утре“. | Природен календар Дидактична игра „Кога се случва това“ |
| 13 | Повече, по-малко, поравно | Количествени отношения | Установява количествено равенство, неравенство в две групи от предмети. Използва изразите „по-малко“, „повече“, „поравно“. Сравнява две групи от обекти чрез съпоставяне на предметите им. Брои до 8. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 82 |
| 13 | По-висок, по-нисък | Измерване Количествени отношения Времеви представи | Измерва височина чрез брой мерителни линийки в изобразена ситуация. Сравнява предмети по височина. Нарежда предмети по височина в практически ситуации. Подрежда три обекта във възходящ и низходящ ред по височина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | Познавателна книжка 1, с. 83 |
| 13 | Числата до 8 | Количествени отношения | Брои до 8 в прав и обратен ред, отброява предмети до 8. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява броя на обектите (до 8) в две множества. | Табло „Математика“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|----------------------------------|--------------------------|--|--|
| 14 | Числото девет и неговата цифра 9 | Количествени отношения | Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 9. Образува предметни групи от 9 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 9. Определя броя на обекти в група и ги свързва със съответната цифра. Разбира и използва редното значение на числото 9 – девети. Определя реда на обект в редица до десет обекта. | Познавателна книжка 2, с. 6 |
| 14 | Редица на числата | Количествени отношения | Подрежда редицата на числата до 9. Разбира, че всяко следващо число е поголямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 9 и познава цифрите им. Открива мястото на предмет в серия. Брои до 9 в прав и обратен ред. | Познавателна книжка 2, с. 7 |
| 14 | Подреждам по брой и по вид | Количествени отношения | Разпознава признания за групиране на обекти (форма, цвет, брой, вид). Образува подгрупи от образувани групи. Определя принадлежност и непринадлежност на обект към дадена група. | цифри и жетони (Детско портфолио) |
| 15 | Картина от фигури | Равнинни фигури | Открива геометрични фигури в композиция. Установява независимостта на геометричната фигура от нейните несъществени признания. Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури. | Познавателна книжка 2, с. 14 |
| 15 | По-широк, по-тесен | Измерване | Измерва ширина чрез брой мерителни линийки в изобразена ситуация и я означава с цифра. Сравнява предмети по ширина. Нарежда предмети по ширина в практическ ситуации. | Познавателна книжка 2, с. 15 |
| 15 | Открий скритите подаръци | Пространствени отношения | Движи се в пространството по предварително зададен план (карта). Използва термини за посоки, направления и местоположения. | Дидактична игра „Открий скритите подаръци“ |
| 16 | Годишни сезони | Времеви отношения | Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните. | Познавателна книжка 2, с. 20 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------------------|--------------------------|--|---|
| | | | Свързва годишните сезони със съответните климатични промени. | Природен календар |
| 16 | Височина и дължина | Измерване | Сравнява предмети по височина. Нарежда предмети по височина в практически ситуации. Подрежда пет предмета във възходящ ред по височина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Подрежда три предмета в низходящ ред по дължина. | Познавателна книжка 2, с. 21 |
| 16 | Денонощие | Времеви отношения | Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. Използва понятията „по-рано“, „по-късно“, „преди“ и „след“. | Дидактична игра „Кога се случва това“ |
| 17 | Колко станаха Добавяне на 1 | Количествени отношения | Възприема събирането като практическо добавяне на обект към група. Брои обектите в получената група. Разбира, че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 28 |
| 17 | Колко станаха Добавяне на 1 | Количествени отношения | Анализира изобразена ситуация за добавяне на обект към дадена група. Брои до 9. Определя броя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, точки и др. Разбира че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното. | Познавателна книжка 2, с. 29 |
| 17 | Кое къде е? | Пространствени отношения | Движи се в определена посока по словесни сигнали, включващи думите: над, под, най-горе, най-долу, между, вляво, вдясно. Определя посоките и направленията „нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно“. Използва пространствени термини за местоположения и пространствени отношения, като използва „съседство, отляво, отдясно, по средата, горе вляво, долу вдясно“. | Подвижна игра „Весел влак“ |
| 18 | Числата нула и десет | Количествени отношения | Разпознава празно множество и начина на записване с 0. Разпознава и назовава числото 10. | Познавателна книжка 2, с. 36 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------|---|---|---|
| | | | Образува предметни групи по брой. Брои до 10 в прав и обратен ред. Подрежда модел на чисрова редица с предмети. | |
| 18 | Часовник | Времеви отношения Количествени отношения | Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Определя реда на обект в редица от десет обекта. | Познавателна книжка 2, с. 37 |
| 18 | Часовник от фигури | Равнинни фигури Времеви отношения | Разпознава и назовава геометрични фигури. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Създава композиция от геометрични фигури. | Създава композиция от геометрични фигури (часовници с различна форма – кръгли, правоъгълни, квадратни) |
| 19 | Броя до 10 | Количествени отношения | Брои до 10 в прав и обратен ред. Отброява предмети до десет. Подрежда редицата на числата до 10. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Разпознава цифрите на числата. | Познавателна книжка 2, с. 44 |
| 19 | Редица на числата | Количествени отношения | Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разпознава цифрите на числата. | Познавателна книжка 2, с. 45 |
| 19 | Повече, по-малко, поравно | Количествени отношения | Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Използва изразите „повече, по-малко, поравно“. Практически добавя обект към група за превръщане на количествено неравенство в равенство. | Табло „Математика“ цифри и жетони (Детско портфолио) |
| 20 | Числата до 10 | Количествени отношения | Брои и определя количества. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. | Познавателна книжка 2, с. 50 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-----------------------------|------------------------|--|---|
| | | | Използва „поравно, повече и по-малко“. Добавя обект към група и установява резултата чрез броене. Познава цифрите на числата и тяхното място в числовата редица. | |
| 20 | Добавям 1 и 2 | Количествени отношения | Възприема събирането като практическо добавяне на обект към група. Определя броя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, точки и др. Разбира, че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното. | Познавателна книжка 2, с. 51 |
| 20 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Моделира по образец познати геометрични фигури. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 21 | Колко останаха Отнемане | Количествени отношения | Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Анализира изобразена ситуация за отнемане на обект от дадена група. Брои обектите в получената група. Разбира, че след отнемането полученото количество е по-малко от първоначалното. | Познавателна книжка 2, с. 58 |
| 21 | Колко останаха? Отнемане | Количествени отношения | Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група. Определя броя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, графично (точки и др.). Възприема на нагледно-действена основа задачи за отнемане на един обект от дадена група. | Познавателна книжка 2, с. 59 |
| 21 | Числова редица до 10 | Количествени отношения | Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет. Подрежда редицата на числата до 10. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. | цифри и жетони (Детско портфолио) Табло „Математика“ |
| 22 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Разпознава и назовава познати геометрични фигури. Брои до 10. | Познавателна книжка 2, с. 64 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------|---|---|--|
| | | Количествени отношения | Определя броя на обекти и го представя графично (записване с точки). Графично възпроизвежда геометрични фигури. | |
| 22 | Кое къде е | Пространствени отношения Равнинни фигури | Разпознава и назовава познати геометрични фигури. Ориентира се в двумерното пространство по план. Установява пространствени отношения „наляво, надясно, нагоре, надолу“ в изобразена ситуация. | Познавателна книжка 2, с. 65 |
| 22 | Природен календар | Времеви отношения | Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът. | Природен календар |
| 23 | Близо и далече | Измерване Количествени отношения | Измерва дължина чрез брой мерителни линийки в изобразена ситуация. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно). | Познавателна книжка 2, с. 74 |
| 23 | По-дълъг, по-висок | Количествени отношения Измерване | Сравнява обекти по техни признания: дължина и височина. Подрежда обекти по височина, дължина в низходящ ред. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | Познавателна книжка 2, с. 75 |
| 23 | Геометрични фигури | Количествени отношения | Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Моделира геометрични фигури. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. | Практически обследва модел на геометрични фигури и от дадени фигури създава нови чрез прегъване, прилагане, разрязване. Дидактична игра „Познай коя фигура съм“ |
| 24 | Дневен режим | Времеви отношения | Актуализира знанията за последователността на събитията във времето, като използва „в началото, после, по-рано, по-късно, преди и след това“. Разпознава и назовава частите на деновонощето: сутрин, обед, вечер, нощ. | Познавателна книжка 2, с. 82 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|----------------------------|---|--|--|
| | | | Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. | |
| 24 | Геометрични фигури | Равнинни фигури Пространствени отношения | Открива познати геометрични фигури в изображение. Комбинира познати геометрични фигури по образец и по собствен замисъл. Графично възпроизвежда геометрични фигури. | Познавателна книжка 2, с. 83 |
| 24 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Моделира геометрични фигури с пръчици, клечки, сламки. От дадени фигури създава нови, като премества, отнема или добавя елемент по зададено указание | Моделира геометрични фигури с пръчици, клечки, сламки. От дадени фигури създава нови, като премества, отнема или добавя елемент по зададено указание |
| 25 | Височина, дължина и ширина | Измерване Количествени отношения | Измерва обекти чрез броене на мерителни линийки в изобразена ситуация. Сравнява обекти по техни признания: дължина, височина и ширина. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина в практически ситуации. | Познавателна книжка 3, с. 6 |
| 25 | Колко останаха Отнемане | Количествени отношения Времеви отношения | Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група. Определя броя на обекти и го представя графично (с точки). Възприема на нагледно-действена основа задачи за отнемане на един обект от дадена група. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, относящи се към сезона пролет. | Познавателна книжка 3, с. 7 Природен календар |
| 25 | Редица на числата | Количествени отношения | Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Познава мястото на всяко число в числовата редица. Подрежда редицата на числата до 10. | цифри и жетони (Детско портфолио) Табло „Математика“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------|---|---|---|
| 26 | Кое къде е | Пространствени отношения | Определя пространствените отношения (вътре, вън, между). Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). Ориентира се в двумерното пространство по план. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 12 |
| 26 | Кой къде отива | Пространствени отношения | Определя взаимното разположение на обекти. Използва пространствени термини за местоположения и пространствени отношения като съседство, отляво, отдясно, по средата, горе вляво, долу вдясно. | Познавателна книжка 3, с. 13 |
| 26 | По-лек и по-тежък | Измерване | Сравнява тежестта на предмети по време на игри. Определя тежестта на предмети и използва „лек/тежък“. | Дидактична игра „По-лек, по-тежък“ |
| 27 | Денонощие | Времеви отношения Пространствени отношения | Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. Използва понятията „по-рано“, „по-късно“, „преди“ и „след“. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. Ориентира се в двумерното пространство по план. | Познавателна книжка 3, с. 22 |
| 27 | Височина, дължина, ширина | Измерване | Сравнява обекти по техни признания – дължина, височина и ширина. Намира мястото на обект според размера му. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа). | Познавателна книжка 3, с. 23 |
| 27 | Височина, дължина, ширина | Измерване | Сравнява обекти по техни признания: дължина, височина и ширина. Измерва един и същи обект с различна условна мярка и разбира, че резултатът зависи от мерната единица и може да има различно количествено изразяване. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 28 | Редица на числата | Количествени отношения | Брои до 10 в прав и обратен ред. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до 10. | Познавателна книжка 3, с. 28 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------|--------------------------|--|---|
| 28 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Разпознава и назовава „кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник“. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. | Познавателна книжка 3, с. 29 |
| 28 | Месеците на годината | Времеви отношения | Разпознава и назовава годишните сезони. Познава месеците на годината. Подрежда месеците на годината към всеки сезон, като използва модел на календар. | Природен календар |
| 29 | Еднакви и различни | Пространствени отношения | Открива прилики и разлики в изобразени обекти. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). | Познавателна книжка 3, с. 36 |
| 29 | Броя до 10 | Количествени отношения | Брои до 10 и отброява обекти. Разпознава и назовава цифрите на числата. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. | Познавателна книжка 3, с. 37 |
| 29 | Повече, по-малко, поравно | Количествени отношения | Брои до 10 в прав и обратен ред. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи. Използва изразите „поравно, повече, по-малко“. Практически добавя или отнема обект към група за превръщане на количествено неравенство в равенство. | жетони и цифри (Детско портфолио) Табло „Математика“ |
| 30 | Лабиринт | Пространствени отношения | Ориентира се в двумерното пространство в лабиринт. Спазва алгоритъм при движение в лабиринт. Ориентира се в двумерното пространство по план. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| | | | Използва пространствени термини за посоки (надясно/наляво; нагоре/надолу). | Познавателна книжка 3, с. 42 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------|------------------------|--|---|
| 30 | Календар | Времеви отношения | Познава и назовава дните от седмицата. Разпознава една седмица в модел на календар. Подрежда и назовава дните на седмицата в тяхната последователност. Разбира редното значение на числата до 7 и определя дните на седмицата като първи, втори, трети и т.н. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 43 |
| 30 | Броя до 10 | Количествени отношения | Броене и отброяване на предмети до 10. Броене до 10 в прав и обратен ред. Познава количественото и редно значение на числата. | Табло „Математика“ |
| 31 | Геометрични фигури | Равнинни фигури | Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник и правоъгълник. Графично възпроизвежда геометрична фигура в мрежа от квадрати. Комбинира познати геометрични фигури. | Познавателна книжка 3, с. 52 |
| 31 | Височина и ширина | Измерване | Сравнява обекти по техни признания – височина и ширина. Измерва и определя резултата с числата до 10. Намира мястото на обект според размера му. | Познавателна книжка 3, с. 53 |
| 31 | Дължина, височина, ширина | Измерване | Подрежда три обекта във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | Апликация на тема „Разходка в града“ Екипна работа на групи |
| 32 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 33 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 34 | Игри с цифри | Количествени отношения | Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Разпознава и назовава числата до 10. Открива цифрите на числата в изображение (скрита картина). | Познавателна книжка 3, с. 58 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|--|--|--|
| 34 | Кое къде е? | Пространствени отношения | Определя и назовава пространствени отношения между обекти в картина, като използва „горе, долу, отляво, отдясно, между, горе вляво, горе вдясно, долу вляво, долу вдясно“. Систематизира обекти според пространственото им разположение. Определя пространствените отношения „вътре/вън“. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). | Познавателна книжка 3, с. 59 |
| 34 | Кое къде е? | Пространствени отношения | Движи се по словесни сигнали за посока в практически ситуации. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. | Подвижна игра „Къде е скрита... (топката, куклата, количката)“, „Сляпа баба“ |
| 35 | Игри с фигури | Равнинни фигури Пространствени отношения | Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури. Ориентира се в двумерното пространство по план. | Познавателна книжка 3, с. 66 |
| 35 | Игри с цифри и числа | Количествени отношения Пространствени отношения | Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Ориентира се в ред и колона в мрежа от квадрати. Открива мястото на обект по зададено указание за номер на редица и номер на колона. | Познавателна книжка 3, с. 67 |
| 35 | Колко станаха? Добавяне и отнемане | Количествени отношения | Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Подрежда редицата на числата до 10. | цифри и жетони (Детско портфолио) |
| 36 | Математика в природата | Пространствени отношения Количествени отношения | Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа). Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Моделира количество по зададена цифра. | Познавателна книжка 3, с. 74 |
| 36 | Природен календар | Времеви отношения | Разпознава и назовава годишните сезони. Познава месеците на годината. | Познавателна книжка 3, с. 75 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------|--------------------|--|-----------------------------|
| | | | Подрежда месеците на годината към всеки сезон, като използва модел на календар. | Природен календар |
| 36 | Дните на седмицата | Времеви отношения | <p>Познава и назовава дните от седмицата.</p> <p>Разпознава една седмица в модел на календар.</p> <p>Подрежда дните на седмицата в тяхната последователност.</p> <p>Разбира редното значение на числата до 7 и определя дните на седмицата като първи, втори, трети и т.н.</p> | Дидактична игра „Кой ден е“ |

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОКОЛЕН СВЯТ
ЧЕТВЪРТА ГРУПА – 6–7-ГОДИШНИ

Седмично – 3 педагогически ситуации

Годишно – 108 педагогически ситуации

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|-------------|----------------------------|--|--|---|
| 1 | Лятото отмина | Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване | Разбира необходимото различно поведение и спазване на правила на място за отдих, на място за развлечение и др. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промените в сезона. | Природен календар Познавателна книжка 1, с. 8 |
| 1 | Аз и моето семейство | Самоутвърждаване и общуване с околните | Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Взаимодейства с възрастни, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. Умее да изразява подходящо чувствата си, да заявява своите нужди и желания, да споделя проблеми и да търси помощ. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 9 |
| 1 | „Хайде да се запознаем“ | Самоутвърждаване и общуване с околните | Знае името си, адреса и умее да представи себе си. Влиза в комуникация с други. | |
| 2 | Улицата има своите правила | Социална и здравословна среда | Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата. Прилага в инсценирани ситуации правилата за поведение и движение по улицата. | Познавателна книжка 1, с. 14 |
| 2 | Моите права | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда | Взаимодейства с възрастни и връстници и спазва правилата за общуване. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Прави самооценка на поведението и разбира последиците от нарушаването на правилата в отношенията. Притежава базови представи за правата на детето. | Познавателна книжка 1, с. 15 |
| 2 | „Природен календар“ | Светът на природата и неговото опазване | Разпознава и използва знаци, определящи метеорологичното време в природния календар. | |
| 3 3 3 | | | Проследяване на постиженията на детето | |
| 4 4 | | | | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|---|
| 4 | | | | |
| 5 | Плодородна есен | Светът на природата и неговото опазване | Има конкретна представа за сезонни плодове и зеленчуци. Разбира потребностите на растенията през сезона есен. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 24 |
| 5 | У дома | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда | Взаимодейства с възрастни, като отчита настроението им. Изразява своето право на избор и инициатива при дейности у дома. Описва и обяснява различните роли в семейството и правата и отговорностите, свързани с тях. | Познавателна книжка 1, с. 25 |
| 5 | „На пазара“ | Социална и здравословна среда | Има представа за професии от близкото обкръжение. Прави връзката между предметите и средствата на труда с професиите на възрастните. Игра „Продавач -клиент“. | |
| 6 | Приятелство | Самоутвърждаване и общуване с околните | Има конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към деца с различия. Взаимодейства с връстници, като отчита настроението им и причините, които го пораждат. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира необходимостта от правила при общуване с околните. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 30 |
| 6 | Животните през есента | Светът на природата и неговото опазване | Има представа за промените в поведението на някои животни през есента. Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 31 |
| 6 | „Карнавал на плодчетата и зеленчуците“ | Светът на природата и неговото опазване | Умее да описва и разпознава характеристиките: форма, цвят, вкус на плодовете и зеленчуците. | |
| 7 | Златна есен | Светът на природата и неговото опазване | Разбира потребностите на растенията в сезона. Показва в природен календар метеорологичното време и описва промените в природата през есента. Описва познати климатични промени. | Познавателна книжка 1, с. 40 Природен календар |
| 7 | Народни будители | Културни и национални ценности | Свързва празника със съответните личности – Васил Левски, Христо Ботев, Иван Вазов и др. Изразява национална гордост и отдава почит. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 41 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|--|
| 7 | „Ден и нощ“ | Светът на природата и неговото опазване | Има елементарна представа за живота на хората и животните през деня и през нощта. | |
| 8 | Здравословни храни | Социална и здравословна среда | Познава правилата за здравословно хранене. Обяснява значението на храната като източник на енергия за ежедневното консумиране, порастоването и развитието. Има представа за полезни и вредни храни. | Познавателна книжка 1, с. 46 |
| 8 | Грижи за здравето | Социална и здравословна среда | Познава правила за собствена защита на здравето. Сравнява състояние на здраве и болест. Разбира значението на хигиенните навици за здравето. | Познавателна книжка 1, с. 47 |
| 8 | „Бозайниците, моите приятели от фермата“ | Светът на природата и неговото опазване | Сравнява и обяснява типични поведенчески реакции на растенията и животните в природата. Разбира природната закономерност, че и растенията и животните като хората, създават свое потомство и преминават през различни етапи в своето съществуване. | |
| 9 | Дневен режим | Социална и здравословна среда | Проявява умения за спазване на здравословен дневен режим. Разбира и спазва хигиенни правила. | Познавателна книжка 1, с. 54 |
| 9 | Професии | Социална и здравословна среда | Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт. Описва професии и отношения между тях. | Познавателна книжка 1, с. 55 |
| 9 | „Най-голямото богатство“ | Социална и здравословна среда | Разбира разликата между здраве и болест. Познава правилата за собствена защита на здравето и полезните храни. Има представа от професията на лекаря и медицинската сестра. | |
| 10 | Играем заедно | Самоутвърждаване и общуване с околните | Има конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към деца и възрастни с различия. Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причините, които го създават. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. | Познавателна книжка 1, с. 60 |
| 10 | Природни бедствия | Светът на природата и неговото опазване | Познава и обяснява някои правила за безопасност при пожар, наводнение, силен снеговалеж, поледица. Описва природозащитни инициативи на възрастни. | Познавателна книжка 1, с. 61 Табло |
| 10 | „Най-очакваният зимен гост“ | Културни и национални ценности | Разпознаване битова и празнична среда и норми на поведение според етническата принадлежност на хората. Преценява своето място в съвместни дейности с възрастните и се включва според собствените си умения. Изпитва радост от собствения си труд. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------------------|---|---|--|
| 11 | Аз съм учтив | Самоутвърждаване и общуване с околните | Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и причините, които го пораждат. Осъзнава различните чувства. Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Може да обяснява своите постъпки, като ги свързва с правила и ценности. | Познавателна книжка 1, с. 70 |
| 11 | Обичам да спортувам | Социална и здравословна среда | Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения за спортни игри. Избира игрови действия съобразно особеностите на съоръженията. Показва положително отношение към развиване на двигателните качества сила и издръжливост. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 71 |
| 11 | „Внимание! Улицата през зимата“ | Социална и здравословна среда | Познава и прилага правилата за движение по улицата. Притежава познания за превозни средства и опасностите по заледените улици. | |
| 12 | Зима е... | Светът на природата и неговото опазване | Разбира потребностите на растенията през зимата. Описва значението на водата и почвата за развитието на растенията. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промените в природата през зимата. Описва познати климатични промени. | Познавателна книжка 1, с. 76 Природен календар |
| 12 | Чудеса в природата | Светът на природата и неговото опазване | Познава и описва типични признания на времето – слана, роса, мъгла, скреж. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промени в сезона. | Познавателна книжка 1, с. 77 Природен календар |
| 12 | „Празниците“ | Културни и национални ценности | Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Активно участва в претворяване на обреди и ритуали, свързани с Коледните и новогодишните празници. | |
| 13 | Зимни игри | Социална и здравословна среда Самоутвърждаване и общуване с околните | Обяснява предназначението на игрови средства и съоръжения за игри в снега. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Развива базови умения за общуване в процеса на игровата дейност в мултикултурна среда. | Познавателна книжка 1, с. 84 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------|---|--|---|
| 13 | Чисто и безопасно | Светът на природата и неговото опазване | Обяснява природозащитна дейност на хората и грижи за чиста природна среда. Има представа от начините за разделно събиране на отпадъци. Умее да поддържа чистота в близката среда и разбира нейното значение. | Познавателна книжка 1, с. 85 |
| 13 | „Вълшебните думички“ | Самоутвърждаване и общуване с околните | Владее и прилага учтиви форми на общуване. | |
| 14 | Бъдни вечер | Културни и национални ценности | Свързва традиционните ритуали със съответния празник. Спазва основните елементи от протокола на поведение при фолк-лорен празник – Бъдни вечер. Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията. | Познавателна книжка 2, с. 8 |
| 14 | Улично движение | Социална и здравословна среда | Познава и спазва правилата за движение по улицата. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата и в превозно средство. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 9 |
| 14 | „Животните през зимата“ | Светът на природата и неговото опазване | Има изградени понятия за птици, диви и домашни животни; познания за поведението им през зимата /прелетни, зимуващи, спящи, неспящи, сменящи козината си/. | |
| 15 | Моят роден край | Социална и здравословна среда | Има представи за обекти и забележителности в родното място. Запознаване с някои традиции в родното място. Ориентира се в различието между „гражданин на Република България“ и „жител на...“. | Познавателна книжка 2, с. 16 |
| 15 | Грижа за зимуващите птици | Светът на природата и неговото опазване | Има представа за промените в поведението на зимуващи птици. Познава и обяснява потребностите на зимуващите птици и посочва грижите, които трябва да се полагат за тях. | Познавателна книжка 2, с. 17 |
| 15 | „Моите домашни любимци“ | Светът на природата и неговото опазване | Има понятие за домашни животни и позитивно отношение към тях. Посочва грижите, които трябва да се полагат за тях. | |
| 16 | Зимни празници | Културни и национални ценности | Назовава лични, фолклорни празници, местни обичаи и традиции. Свързва традиционни ритуали със съответните празници. Отнася се толерантно към прояви на културни различия. | Познавателна книжка 2, с. 22 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|---------------------------------|
| 16 | Има и такива растения | Светът на природата и неговото опазване | Има представа за многообразието от растителни видове – роза, коприва, мимоза. Обяснява грижи за чиста природна среда. Описва значението на водата и почвата за живота на растенията. | Познавателна книжка 2, с. 23 |
| 16 | „В лабораторията на Всезнайко“ Фокусникът въздух- летяща въртележка | Светът на природата и неговото опазване | Извършва елементарни забавни опити с въздух и практически осъзнава какво може фокусникът въздух. | |
| 17 | Нашата столица | Социална и здравословна среда | Разпознава и разбира предназначението на обществени сгради в столицата. Познава и назовава известни забележителности на столицата. | Познавателна книжка 2, с. 30 |
| 17 | Телефон 112 | Социална и здравословна среда | Разбира и демонстрира адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица. Умее да търси помощ, когато има нужда. Разпознава местните органи за ред и сигурност и има представа за тяхната дейност, свързана със спазването на правата на децата. | Познавателна книжка 2, с. 31 |
| 17 | „Диви и домашни животни“ | Светът на природата и неговото опазване | Разпознава животни по описание, гатанки. Класифицира животните на диви и домашни. | |
| 18 | Има и такива животни | Светът на природата и неговото опазване | Познава основни жизнени потребности на някои животни – птичечовка, мравояд, паун. Има представа за многообразието на животинските видове. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на животните. | Познавателна книжка 2, с. 38 |
| 18 | Еднакви и различни | Социална и здравословна среда Самоутвърждаване и общуване с околните | Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. | Познавателна книжка 2, с. 39 |
| 18 | „Светофарче – другарче“ | Социална и здравословна среда | Има познания за норми на поведение на обществени места: улици, светофар, пешеходна пътека, подлез. Познава правила за собствена защита при каране на колело, скейтборд и т.н. | |
| 19 | Денонощие | Светът на природата и неговото опазване | Има представа за промените в природата през деня и нощта. Описва животни, за които е характерна появлата им през нощта. | Познавателна книжка 2, с. 46 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|----------------------------|---|--|--|
| 19 | Влечуги | Светът на природата и неговото опазване | Описва животни от близката среда – влечуги. Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Има представа от многообразието на животинските видове. Разбира и описва природозащитни инициативи на хората за опазване на животните. | Познавателна книжка 2, с. 47 |
| 19 | „Цвете за мама“ | Светът на природата и неговото опазване | Проявява изследователски умения. Изразява обичта си към майката. Засажда и отглежда цвете за празника на мама от луковица. Наблюдава и отразява етапите на развитие на растението. | |
| 20 | Моята родина | Културни и национални ценности Социална и здравословна среда | Разпознава националния флаг и химн и реагира, като изразява национална гордост. Описва обекти и забележителности в Република България. Определя националната си идентичност. Ориентира се в различието между „гражданин на Република България“ и „жител на...“. | Познавателна книжка 2, с. 52 |
| 20 | Кръговрат на водата | Светът на природата и неговото опазване | Описва значението на водата за живота на хората. Има представа от кръговрата на водата в природата. Обяснява дейностите на човека за чиста природна среда. | Познавателна книжка 2, с. 53 |
| 20 | „Изчезналият свят“ | Светът на природата и неговото опазване | Проявява интерес към изчезнали животински видове, обитавали планетата. Осъзнава значението на условията за живот. | |
| 21 | Игри без край | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда | Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за игри навън. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. | Познавателна книжка 2, с. 60 |
| 21 | Апостола на свободата | Културни и национални ценности | Свързва конкретните чествания със съответната личност – Васил Левски. Изразява национална гордост и отдава почит. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 61 |
| 21 | Какъв ще стана? “ | Социална и здравословна среда | Има елементарни познания за различни професии и изразява отношение към тях. | |
| 22 | Грижи за домашните любимци | Светът на природата и неговото опазване | Описва познати животни от близкото обкръжение – домашни любимци. Обяснява грижите, които трябва да се полагат за домашните любимци. | Познавателна книжка 2, с. 66 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|---|---------------------------------|
| 22 | Космос | Светът на природата и неговото опазване | Разпознава и описва Слънцето, Луната и звездите. Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. | Познавателна книжка 2, с. 67 |
| 22 | „Тайните на вълшебното перце“ И те са деца на слънцето. | Светът на природата и неговото опазване | Запознава се с разнообразието в света на птиците. Възприема и пресъздава харacterните части на тялото им. Осъзнава необходимостта от грижи за тях и правото им на живот. | |
| 23 | Българските символи и традиции | Културни и национални ценности | Назовава фолклорни празници, местни обичаи и традиции. Ориентира се в символиката и ритуалността на популярни български празници. | Познавателна книжка 2, с. 76 |
| 23 | Жivot на полюсите | Светът на природата и неговото опазване | Познава основни жизнени потребности на животни от отдалечени местности – полюси. Има представа за многообразието на животинските видове. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на животните. | Познавателна книжка 2, с. 77 |
| 23 | „Аз съм българче“ | Културни и национални ценности | Има чувство за принадлежност към България, Европа и света. Има знания за символите на страната ни: знаме, герб, химн. Определя мястото на България върху картата на Европа. | |
| 24 | Легенда за мартеницата | Културни и национални ценности | Свързва традиционни ритуали със съответния празник – Баба Марта. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави за употребата им. Усвоява знания за празници, обичаи и традиции на различни културни общности у дома. | Познавателна книжка 2, с. 82 |
| 24 | 3 март – национален празник | Културни и национални ценности | Свързва конкретния празник със съответните събития – Трети март. Разбира и спазва основните елементи от протокола при честване на националния празник. Уважава и цени националните символи и ритуали. Изразява национална гордост и отдава почит. | Познавателна книжка 2, с. 83 |
| 24 | „Майчица си има всеки“ | Светът на природата и неговото опазване | Осъзнава връзката между деца и родители в животинския свят: бозайници, птици, риби, влечуги. | |
| 25 | Зеленото богатство на земята | Светът на природата и неговото опазване | Разбира потребностите на растенията през различните сезони. Има представа за многообразието на растителните видове. | Познавателна книжка 3, с. 8 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------------------|---|---|--|
| | | | Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. | |
| 25 | Празникът на мама | Културни и национални ценности | Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в подготовката на празника. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на лични празници. Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията. | Познавателна книжка 3, с. 9 |
| 25 | „Пролет е “ Природен календар“ | Светът на природата и неговото опазване | Анализира промените през пролетта. Обсъжда символите за обозначаване на промените във времето и начина на попълване на природния календар. | |
| 26 | Кой се грижи за нашето здраве? | Социална и здравословна среда | Има представа за професии от областта на медицината. Разбира необходимото поведение и спазване на правила на обществени места. Сравнява състояние на здраве и болест. | Познавателна книжка 3, с. 14 |
| 26 | Пролет е... | Светът на природата и неговото опазване | Разбира потребностите на растенията през пролетта. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промените в природата през пролетта. Описва познати климатични промени. | Познавателна книжка 3, с. 15 Природен календар |
| 26 | „Тайните на вълшебното зърнце“ | Светът на природата и неговото опазване | Прави елементарни опити, осъзнавайки оптималните условия за развитие на растения от семена. Наблюдава и описва промените. | |
| 27 | Опазваме природата | Светът на природата и неговото опазване | Обяснява природозащитна дейност на человека и грижите за чиста природна среда. Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни. | Познавателна книжка 3, с. 24 |
| 27 | Животински семейства | Светът на природата и неговото опазване | Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на животните. | Познавателна книжка 3, с. 25 |
| 27 | „Жива приказка за Бобчо“ | Светът на природата и неговото опазване | Прави елементарни опити. Наблюдава промените. Описва частите на растението: корен, стебло, листо. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------------|--------------------------------------|---|---|--|
| 28 | Прелетни птици | Светът на природата и неговото опазване | Има представа за промените в поведението на прелетните птици. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на птиците. | Познавателна книжка 3, с. 30 |
| 28 | Природа и здраве | Светът на природата и неговото опазване | Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията – билки. Разбира и обяснява ползата от билките за здравето на човека. Има представа от многообразието на растителните видове. | Познавателна книжка 3, с. 31 |
| 28 | „Малко билкарче, весело захарче“ | Светът на природата и неговото опазване | Разпознава и назовава най-популярни и често срещани билки. Изразява любов към природата и желание да я опазва и да се грижи за нея. | |
| 29 | Проект „Аз съм българче“ | Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности | Изразява национална гордост. Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Определя националната си идентичност. Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите. | Познавателна книжка 3, с. 38 |
| 29 | Грижа за растенията | Светът на природата и неговото опазване | Разбира и назовава някои условия за развитие на растенията у дома. Описва значението на водата и почвата за живота на растенията. Обяснява и описва грижите, които трябва да се полагат за растенията от близкото обкръжение. | Познавателна книжка 3, с. 39 |
| 29 | „Вълшебните думички“ | Самоутвърждаване и общуване с околните | Познава и използва вълшебните думи: „моля“, „заповядай“ и „извинявай“. Владее основни норми за общуване. Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. | |
| 30 | Аз ще бъда ученик | Самоутвърждаване и общуване с околните | Има конкретна представа за „социалната роля“ ученик. Има представа за училището – класна стая, обзвеждане, учебни пособия, необходими на ученика. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 44 |
| 30 | Зърнени храни | Светът на природата и неговото опазване | Разбира и назовава някои условия за развитие на растенията – зърнени. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Назовава основни жизнени фактори за развитие на растенията. | Познавателна книжка 3, с. 45 |
| 30 | „С дъх на лято“ Природен календар | Светът на природата и неговото опазване | Умее да работи с природен календар, съобразно сезона. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------------|------------------------------|---|--|--|
| 31 | Пролетни празници | Културни и национални ценности | Свързва конкретни празници с основните елементи от протокола на поведение при честване на лични и фолклорни празници – Лазаровден, Цветница, Великден. Сравнява предмети, които са част от фолклорната среда. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 54 |
| 31 | Децата на Европа | Самоутвърждаване и общуване с околните | Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Има конкретни представи за проява на доверие към другите. Разпознава обществени сгради и паметници в европейски градове. | Познавателна книжка 3, с. 55 Табло |
| 31 | „Рожден ден“ | Самоутвърждаване и общуване с околните | Има представа за личните празници. Изразява привързаност и приятелство при честване на празника. Проявява толерантност към деца с различия. | |
| 32 32 32 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 33 33 33 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 34 | В планината | Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване | Описва природозащитни инициативи по опазване на природата. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Обяснява природозащитна дейност на человека и грижите за чиста природа. | Познавателна книжка 3, с. 60 |
| 34 | Природен календар | Светът на природата и неговото опазване | Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промените в сезоните. | Познавателна книжка 3, с. 61 Природен календар |
| 34 | „Книжките търсят приятели“ | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда. | Подрежда изложба от любими книжки. Споделя и разменя книгите си. Работи в екип. | |
| 35 | Ден на славянската писменост | Културни и национални ценности | Свързва конкретния празник със съответните личности – Кирил и Методий. | Познавателна книжка 3, с. 68 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------------------------|---|---|---------------------------------|
| | | | Изразява национална гордост и отдава почит към делото на св. св. Кирил и Методий. | |
| 35 | Парад на Българската армия | Културни и национални ценности | Свързва конкретния празник и чествания със съответната дата – шести май. Изразява национална гордост. Уважава и цени национални символи и ритуали. | Познавателна книжка 3, с. 69 |
| 35 | „Празникът на моите буквички обични“ | Културни и национални ценности | Познава създателите на българската азбука, братята Кирил и Методий. Разбира значението на азбуката за общуването между хората. | |
| 36 | Ден на детето | Културни и национални ценности | Разпознава празнична среда и показва умения за включване в празника. Проявява толерантност към деца с различия. Отнася се толерантно към изявии на културни различия. | Познавателна книжка 3, с. 76 |
| 36 | Ваканция | Самоутвърждаване и общуване с околните | Разбира необходимото различно поведение и спазване на правила на място за отдих, на място за развлечение и др. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. | Познавателна книжка 3, с. 77 |
| 36 | „Космическо пътешествие“ | Светът на природата и неговото опазване | Изгражда елементарна представа за Космоса и Земята като частица от него. Запознава се с изследването на Космоса. Проявява интерес и въображение към непознатото. | |

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

СЕДМИЧНО – 2 педагогически ситуации

ГОДИШНО – 72 педагогически ситуации

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|---|--|--|
| 1 | Лятото отмина | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Актуализира знанията и уменията си за видовете изобразителни дейности и възможностите за работа с различните материали. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Проява на индивидуалните предпочитания и възможности за рисуване. | Познавателна книжка 1, с. 16 |
| 1 | Аз мога | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали. Използва познати материали и техники за моделиране. Изява на индивидуалните възможности и предпочитания за пластични материали. | Моделиране на пластични образи по собствен замисъл |
| 2 | Хартиени вълшебства | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Използва многослойно аплициране при изпълнение на изобразителни задачи. Изобразява и пресъздава обекти и явления от действителността с готови или самостоятелно изрязани или откъснати елементи. | Аплициране по собствен замисъл. Самостоятелно определяне на тема, образи, материали и техники за аплициране, последователност на изпълнение |
| 2 | Какво е сгрешил художникът | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Използва и съчетава различни изобразителни материали и пособия. Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления. Проява на въображение и индивидуално творческо отношение към изобразяване на обекти в правилната за тях среда – въздух, вода, земя. | Познавателна книжка 1, с. 17 |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 4 | Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в трета група | | | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|---|--|--|
| | Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |
| 5 | Картина на късмета | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | Познавателно и емоционално оценъчно отношение към красотата на природни обекти и явления. Използва безопасно различни видове материали и пособия за апликиране. Развива своята наблюдателност и устойчивост на вниманието; умения самостоятелно да анализира, сравнява и синтезира в процеса на изобразителната дейност. | Нарязване на няколко части и подреждане в плик на фотоси на обекти и явления, произведения на изкуството. Под формата на игра „Сглоби частите“ всяко дете изтегля своя плик и подрежда и залепва частите в картина с тънка, видима ивица от основата между тях |
| 5 | Познавам тази картина | Художествено възприемане | Изгражда представи за творби на изящните изкуства. Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. Изпълнява изобразителните задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. | Познавателна книжка 1, с. 32 |
| 6 | Това съм аз | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. Използва различни видове материали. Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. | Познавателна книжка 1, с. 33 Най-общо отразяване на най-общо отделните визуални особености на човешката глава – овал на лице, цвят на очи, коса, прическа |
| 6 | Вкусни и красиви | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изгражда представи за творби на изящните изкуства. Използва и съчетава различни изобразителни материали. Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване, апликиране. | Непосредствено наблюдение и анализ на композиция от 2, 3 плода – самостоятелно или поставени в съд по преценка на учителя Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 7 | Есенен пейзаж | Художествено възприемане | Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. | Познавателна книжка 1, с. 48 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|------------------------------------|---|---|--|
| | | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване с различни материали и техники. Изгражда усет за подбор и съчетаване на характерни за сезона цветове и форми. | |
| 7 | Нашата улица | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Използва познати и предпочитани материали и техники за рисуване. Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване. | Самостоятелно наблюдение по конкретни указания от учителя – какво да наблюдават, на какво да обърнат внимание по пътя до дома и детската градина, какво предстои да създадат в предстоящата тема |
| 8 | Нарисувай отговора на гатанките | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Използва различни материали и техники за рисуване. Изпитва удоволствие от самото търсене, отговаряне, творческо пресъздаване на образите в рисунките си. | Избор на подходящи за възрастта гатанки, които да отговарят на детския опит и стремеж за опознаване на действителността. |
| 8 | Здравейте, приятели | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. Използва и съчетава различни видове материали. Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 49 |
| 9 | Есен броди из гори, поля и планини | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники Художествено възприемане | Изгражда умения за планиране на изобразителната дейност при изпълнение на изобразителната задача в екип. Аплицира многослойно, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. Изпитва радостни преживявания от съвместната дейност и приноса за цялостната украса в детската градина. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 62 |
| 9 | Предмети от бита | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез моделиране. Прилага подходящи похвати за моделиране, декориране и съчетаване на цветовете. Развива самоконтрол и критичност на мисленето си. | Анализ на образци на различни битови съдове (ваза, декоративна паничка, чашка и др.) |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------|---|--|---|
| | | творчество | | |
| 10 | Артисти | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Обогатява представите си за илюстрациите в детските книжки. Използва материали и техники за рисуване. Умее да изобразява характерна поза или движение. Развива творческо въображение при рисуване на фантазни образи от приказки, театрални постановки, филми и др. | Познавателна книжка 1, с. 63 Анализ на одухотворени образи на различни обекти с предадени човешки черти, движения, настроение; използвани изразни средства |
| 10 | Щастливо детство | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Пресъздава свои впечатления и преживявания като стимул, импулс за творчество с различни изразни средства. Активизира своята изобразителна дейност, желание за изява на своите творчески възможности с подходящи за основата материали и техники. Изпитва радост и задоволство от постигането на по-добри резултати в общата изобразителна дейност. | Рисуване върху асфалт, дълга основа от амбалажна хартия или кадастрон. |
| 11 | Отпечатък от есенни листа | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Използва различни видове материали и пособия за изобразяване. Създава образи от различни по форма и големина части. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при самостоятелно изпълнение на изобразителните задачи. | Познавателна книжка 1, с. 78 |
| 11 | Любими герои от приказки | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Създава илюстрации по любими приказки. Обогатява представите си за особеностите на илюстрациите в детските книжки и основните изразни средства за постигане на изразителност (декорация, детайлизиране, цветови съчетания и др.). Използва различни видове материали и пособия за рисуване. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------|---|---|--|
| 12 | За да сме бодри и здрави | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, аплициране и моделиране. Възприема и възпроизвежда фигура – знак. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 79 |
| 12 | Грижа за зимуващите птици | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. Използва и съчетава различни видове материали за рисуване. Изпитва желание за помощ и грижа за зимуващите птици. | Най-общо предаване на съотношението между човешки фигури и птици с подходящи пози и движения |
| 13 | Моята картина | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Избира конкретна тема и я изобразява в рисунка. Ритмично рисува хоризонтални, вертикални, наклонени и други линии и петна с черни и цветни материали за диференциране на отделни образи и елементи. Целенасочено овладява графични умения и детализация с оглед подготовката на ръката за писане. Поставя подходящо заглавие (самостоятелно или с помощ-та на други деца). | Анализ на образци в Познавателна книжка 2, с. 10 |
| 13 | Поздравител на картичка | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Познава и използва безопасно разнообразни материали и техники за рисуване и аплициране. Самостоятелно определя изразните средства. Проявява усет за ритъм, цвет и композиция. Изпитва задоволство от възможността да поздрави свои близки със самостоятелно направена картичка. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 14 | За коледните и | Художествено възприемане | Разширява познанията си за националните ценности и традиции, свързани с коледните и новогодишни празници. | Познавателна книжка 2, с. 11 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|----------------------------------|---|---|--|
| | новогодишни и празници | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали. Прилага и усъвършенства уменията за моделиране и декориране чрез разточване, вдлъбване, овалване, налепване, гравиране и др. | |
| 14 | Елхови украшения | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Затвърдява знанията и възможностите си за използване на разнообразни материали и техники за постигане на поголяма изразителност и празничност на художествените конструкции. Използва безопасно разнообразни материали и техники за художествено конструиране. Участва активно, с радост и интерес в създаването на нови конструкции с усет за мярка и вкус. | Табло Включване на децата в оформяне на празничната украса със самостоятелно изработени елхови и коледни украшения |
| 15 | Зимен пейзаж | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразително изкуство. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в група. Изгражда усет за подбор и съчетаване на цветове и форми. | Познавателна книжка 2, с. 24 |
| 15 | Коледен подарък | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Усъвършенства уменията си за пресъздаване на обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Самостоятелно анализира и предава структурата на избран предмет, основните и второстепенните му части, неговите форма, големина и цвят, разположението им в пространството. | Изпращане на всички рисунки с желания подарък в общ плик до Дядо Коледа |
| 16 | Като народните майстори грънчари | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително | Развива положително отношение към народното творчество и наследство от предмети за бита. Използва различни видове и пособия за изобразяване. | Познавателна книжка 2, с. 25 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|-----------------------------------|---|---|---|
| | | творчество | Използва декоративни елементи, като ги редува и съчетава по вид, големина и цвят при украса на детски творби от областта на народното и приложно творчество. | |
| 16 | За зимните празници и развлечения | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Композира украса, реквизит за празници и развлечения самостоятелно и в група. Използва безопасно различни видове материали и пособия за художествено конструиране. Изпитва радостни преживявания от съвместната дейност и вникването в смисъла на празничните обреди и ритуали. | Табло |
| 17 | Снежни игри | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране. Затвърдява уменията си за създаване на сюжетни рисунки по лични впечатления и преживявания. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Предава характерните особености и красотата на зимния сезон и детските игри. | Познавателна книжка 2, с. 40 |
| 17 | Във фермата | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Моделира обемни образи и придава характерни особености и детайли, като използва различни пластични материали. Затвърдява навиците и уменията за организиране на времето и довършване докрай на започнатата работа. | Табло „Моделиране“ Обединяване на всички фигури в обща композиция – ферма (селскостопански двор) |
| 18 | Предай нататък | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект. Целенасочено наблюдава и повишава вниманието си за включване в проекта с подходящ образ. Изживява удовлетворение и благодарност от получената за спомен съвместна рисунка. | Познавателна книжка 2, с. 41 |
| 18 | Зимни празници | Художествено възприемане | Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|----------------------------------|--|--|---|
| | и обичаи | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Проявява интерес към специфичното за отделните празници и обичаи (в облекло, накити, ритуали, реквизит и др.). Затвърдява уменията си за създаване на рисунки, апликации, моделирани фигури по памет, впечатления и преживявания от народни празници и обичаи. Използва различни видове материали и пособия за изо-образяване. | Разглеждане и анализ на разнообразни рисунки и илюстрации с образи и сюжети от зимни празници у дома или на открito |
| 19 | Ни чуто, ни видяно | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изгражда представи за фантазни творби в изящните и приложно – декоративните изкуства. Избира конкретна тема и я изобразява със средствата на рисуването, аплицирането, моделирането. Разгръща своята фантазия и комбинативно мислене. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 54 Обединяване на всички рисунки в книжка „Фантазен свят“. |
| 19 | Моделирани чудеса | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | По-задълбочено се запознава с фантазни образи в репродукции на скулптурни произведения. Моделира обемни фантазни образи и предава характерни детайли и особености, като използва различни материали. Разгръща своята фантазия и въображение. | Познавателна книжка 2, с. 52 Дидактична игра „Открий частите“ на реалните обекти, от които е съставен нечутия и невиждан приятел |
| 20 | Времето днес | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Разпознава и възпроизвежда фигура, знак чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Оцветява различни изображения, без да излиза от линия-та. Избира подходящи цветове, с които да предаде изранното по метеорологични знаци време. | Познавателна книжка 2, с. 55 |
| 20 | За театър на маса, куклен театър | Художествено възприемане | Работи самостоятелно и в група за изграждане на художествени конструкции на декори и герои от приказки | Примерна разработка на педагогическа ситуация Табло |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|------------------|--|--|---|
| | | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | за игри и драматизации, театрализирани етюди, театър на маса и др. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на | Творческо интерпретиране на дадените образци на художествени конструкции за реализирането на |
| | | | изобразителни задачи в група. Използва придобитите познания за постигане на художествена изразителност (детайлизация, декорация, цветови съчетания и др.). Развитие на творчеството и работата в екип. | познати и нови идеи |
| 21 | Натюрморт | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изгражда представи за творби на изящните изкуства. Естетическа възприемчивост към красотата на всеки предмет. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. Развива наблюдателност и устойчивост на вниманието, умение самостоятелно да анализира, сравнява, синтезира. | Анализ на образци в Познавателна книжка 2, с. 68 |
| 21 | Декоративни пана | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на приложното изкуство. Композира пана, като избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, аплициране, моделиране. Затвърдява умения за планиране на действията при изобразителна дейност в екип. Изгражда усет за подбор и съчетаване на цветове и форми. | Табло Възприемане на репродукции и изпълнени от деца декоративни пана. Беседа за разнообразието от форми, цветове, материали. Създаване на декоративни пана с предпочетени от децата материали с примерни теми: „Цветя и пеперуди“; „Морско дъно“; „Воден свят“; „Космос“; „Пъстър свят“; „Щастливо лято“ и др. |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--------------------------|---|--|---|
| 22 | Моята любима играчка | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби. Изгражда усет и умения за създаване на варианти на един образ. | Познавателна книжка 2, с. 69 |
| 22 | Нашите артисти | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Моделира и композира герои и декори за театър на маса. Усъвършенства уменията за планиране на изобразителна дейност в екип. Развива чувство за сътрудничество и взаимопомощ увличане и на по неуверените деца. | Табло „Моделиране“ Моделиране по групи на герои и декор от избрани (една или повече) приказки, подходящи за театър на маса |
| 23 | Зоопарк | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група. Изява на индивидуалните възможности и предпочтения за рисуване, моделиране или аплициране на даден образ. Предава характерните му детайли и особености, поза или движение. Изгражда увереност в собствените сили. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 72 |
| 23 | В страната на фантазийте | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Разширява уменията си за рисуване на фантазни образи и обстановка по впечатления и преживявания от анимационни филми, приказки и др. Прилага самостоятелно и по усет различни материали и техники за създаване на една или серия от рисунки. Пресъздава интересни срещи и случаи с необичайни обитатели и обстановка, като избира изразни средства. | Включва нарисувания или аплициран образ от предишна ситуация в нова, необичайна обстановка. Откриване на най-необичайния образ и обстановка |
| 24 | Случка на улицата | Изобразително | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. | Познавателна книжка 2, с. 73 Подвижна игра „Светофар и автомобили“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|-------------------------|---|---|--|
| | | творчество Изобразителни материали и техники | Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Използва различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи. | |
| 24 | Поздравител на картичка | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. Възпроизвежда фигура, знак, символ от бели и червени, различни по вид и големина елементи. Избира средства за изобразяване. Изпитва радост и задоволство от възможността да поздрави свои близки със самостоятелно изработени мартеници – израз на увереност в собствените възможности. | Анализ на малка колекция поздравителни картички и мартеници с Пижо и Пенда и др., изпълнени с различни материали. Самостоятелно определяне на формата и цвета на основата на картичката |
| 25 | Еднакви и различни | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Използва уменията си за съчетаване на различни изобразителни материали (молив, пастел, бои и др.). Проява на лични предпочитания, изобразителни възможности, чувство за мярка и вкус. | Познавателна книжка 3, с. 16 Табло |
| 25 | Слънчева пролет | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Затвърдява уменията си за съвместно планиране на последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в екип. Пресъздава впечатления с различни изразни средства. Изразява свободно лично мнение и оценъчно отношение в обсъждането на общия проект и получния резултат. | Създаване в група от няколко деца на пролетен пейзаж със средствата на апликацията. Съединяване на всички апликации в общо пано за украса в детската градина |
| 26 | Подарък от сърце | Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Изгражда представа за творби на декоративно-приложните изкуства. Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителната задача. Използва материали и техники за моделиране. | Познавателна книжка 3, с. 17 Табло |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|-------------------------|---|--|---|
| | | | Изразява емоционалното си отношение при подбора на подарък, неговата красота, поднасяне и значението му в живота на хората. | |
| 26 | Моята приказка | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Създава илюстрации по впечатления и преживявания от любими приказки с различни изразни средства. Използва различни видове материали и пособия за изо-образяване. Засилва интереса си към необичайното в света на приказките. Поставя познати образи в нова, любопитна ситуация и обстановка, взаимоотношения. Приобщаване към радостта от творчеството. | Оформяне на всички рисунки в книжка „Новите приключения на старите герои от приказки“ |
| 27 | Пролетно жужене | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване с различни материали. Формира обща представа за ролята на цветовете като изразно средство в произведенията на изобразителното изкуство и детските рисунки. | Познавателна книжка 3, с. 32 |
| 27 | Слушам музика и рисувам | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Проявява интерес към възможността едно и също настроение да бъде предадено със средствата на музиката и изобразителното изкуство. Пресъздава впечатления и преживявания от изслушана музикална творба с различни изразни средства. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 28 | Кой събуди пролетта | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство с изображения на Слънце – в живописта, илюстрации, текстил, дърворезба и др. Затвърдява уменията си за пресъздаване на един образ с разнообразни материали и техники. | Познавателна книжка 3, с. 33 Анализ на образци |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|----------------------------|---|---|--|
| | | | Развива асоциативно мислене и репродуктивно въображение. | |
| 28 | Забавни яйчица | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Включва се по-активно в дейност по художествено конструиране на различни образи под въздействието на празнични очаквания и преживявания. Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване според характера на изобразителните задачи. | Анализ на образци в табло |
| 29 | Слънце грее, дъжд вали | Художествено възприемане Изобразителни материали Изобразително творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване или апликиране. Избира средства за изобразяване. Изпитва радост и задоволство от пресъздаването на интересни явления от действителността самостоятелно или в група. | Познавателна книжка 3, с. 46 |
| 29 | Сезони | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Формира обща представа за разликата между природата и нейния образ в изкуството. Обогатява представите си за илюстрации по любими приказки, филми, музика. Проявява интерес и положително емоционално отношение към специфичната красота на всеки сезон и пресъздаването ѝ със самостоятелно избрани изразни средства. | Разглеждане на одухотворени образи на четирите годишни времена в детски книжки и рисунки, в изкуството. Изслушване на „Годишни Времена“ на Вивалди |
| 30 | Пролетни празници и обичаи | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. Използва различни материали и пособия за изобразяване. Пресъздава по памет и впечатления обекти и явления от действителността, празнична обстановка и веселия. Изпитва радостни преживявания от пресъздаването на интересни моменти от вълнуващите пролетни празници. | Познавателна книжка 3, с. 47 Самостоятелен избор на песни, които да звучат по време на работа |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|--|--|--|
| 30 | Приятелство | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | <p>Обогатява представите си за скулптурни творби в изкуството.</p> <p>Изгражда устойчива композиция от две или три моделирани фигури.</p> <p>Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти (техните части и пропорции, големина, форма, детайли).</p> <p>Усъвършенства усета си за пластичност и устойчивост на фигурите.</p> | Табло |
| 31 | Забавни образи | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | <p>Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.</p> <p>Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при самостоятелно изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Изпитва радост и задоволство от комбинирането и използването на различни пособия за получаването на изразителни образи чрез печатане.</p> | Познавателна книжка 3, с. 62 Дидактична игра „Познай моето печатче“ – откриване на пособията, с които са създадени образите |
| 31 | Ние играем гимнастика | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | <p>Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали.</p> <p>Изразява емоционално отношение към самостоятелните прояви на пресъздаване в пластиките на определени пози и движения на фигурите.</p> | Табло Разглеждане на образци – репродукции на скулптурни творби, моделирани от учителя и деца, фигури с най-общо предаване на пропорциите между отделните части и елементарни пози и движения |
| 32 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 32 | Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в четвърта група Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |
| 33 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 33 | Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в четвърта група | | | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|---|--|--|
| | Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |
| 34 | Бабини съкровища | Изобразително творчество Изобразителни материали и техники | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на народното творчество. Има обща представа за символи и знаци, композиционни и цветови съчетания, използвани материали и техники. Възпроизвежда фигура, знак, елементи от знаци. | Познавателна книжка 3, с. 63 |
| 34 | Нашата изложба | Художествено възприемане Изобразително творчество | Активно участва в подбора на творбите, журирането, аранжирането и откриването на годишната изложба „Аз ще бъда ученик“. Изразява емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Изпитва радост и удовлетворение от съвместната дейност и живота в детската градина. | Разглеждане и обсъждане на запазените рисунки през годината. Журиране на творбите от избрано от децата жури. Аранжиране на изложбата с помощта на учителя. Откриване на изложбата |
| 35 | Вече сме ученици | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Планира последователността на действията и избора на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в група. Творчески прилага умения за използване на различни материали и техники за съвместна изобразителна дейност. Проявява интерес и положително емоционално отношение към реализиране на идеята за включване в традициите на детската градина. | Познавателна книжка 3, с. 78 Включване на портрета в изложбата като подарък на учители и родители |
| 35 | Празник на буквите | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Затвърдява уменията си за съвместно планиране и насочване на дейността в група. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники. Възпроизвежда знак и елементи от знаци за композиране на декоративно пано „Празник на буквите“ | Разглеждане на забавни букви, включени в плакати, в детски книжки и др. Самостоятелна работа: изписва едро буквата на своето име, украсява я и я превръща в забавен герой с избрани от цялата група материали. В заключителната част: съвместно |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|---|---|---|
| | | | | подреждане на получените рисунки до пълното одобрение на окончателния вид на пано, посветено на празника на буквите – 24 май |
| 36 | Ще плувате ли с нас | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Обогатява естетическите си чувства и преживявания. Дава израз на своите представи, умения и отношения свързани с пресъздаване на обекти и явления от действителността. | Познавателна книжка 3, с. 79 |
| 36 | Моята мечта | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване (аплициране). Пресъздава обекти и явления от действителността, впечатления и преживявания с различни изразни средства. | Табло Разглеждане на красиви кътчета от страната в каландари, фотоси и др. Предаване в рисунки на детските си мечти и очаквания за желаното място за прекарване на ваканция |
| 35 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 36 | Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в четвърта група Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

СЕДМИЧНО – 2 ПЕДАГОГИЧЕСКИ СИТУАЦИИ

ГОДИШНО – 72 ПЕДАГОГИЧЕСКИ СИТУАЦИИ

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|--|--|
| 1 | Моето лято | Обработване на материали, съединяване и свързване | Подбира, комбинира и използва различни материали в зависимост от свойствата им. Знае начини за подреждането им за получаване на желаните фигури. | Табло |
| 1 | Моето лято | Обработване на материали, съединяване и свързване | При изработката на модела прилага закрепване чрез лепене и/или пластичен материал и оцветяване. Прилага модела при оформяне на обща изложба. | |
| 2 | Материали и инструменти | Обработване на материали, съединяване и свързване | Подбира и комбинира разнообразни материали и инструменти при изработване на модел. Предлага, представя и обяснява идея за изработка на модел. | Познавателна книжка 1, с. 18 |
| 2 | С това творим Модел по собствена идея | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно довършва модел по собствена идея, като подбира разнообразни материали и инструменти. Работи с допълнителни елементи за естетическо оформяне на изделието чрез залепване, намачкане, оцветяване. | |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 4 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 5 | Плодове и зеленчуци | Обработване на материали, съединяване и свързване | Подбира, комбинира и използва различни видове хартия и друг материал в зависимост от свойствата му. При изработката на модела прилага късане, залепване, намачкане. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 5 | Плодове и зеленчуци | Обработване на материали, съединяване и свързване | Познава начини за свързване на материалите за възпроизвеждане на фигури. Включва изделията в игрови дейности. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|----------------------------------|---|--|--|
| 6 | Мога сам да се обличам | Грижи и инициативност | Познава начини за самообслужване вкъщи и в ДГ. Облича, съблича и подрежда дрехите си самостоятелно. | Познавателна книжка 1, с. 34 |
| 6 | Самообслужване вкъщи и в ДГ | Грижи и инициативност | Стреми се да се облича, като самостоятелно се закопчава и завързва. Има представа за добрия си външен вид. | |
| 7 | Европейското знаме | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи с хартия – реже, като използва шаблон, навива, съединява чрез лепене. Намира приложение на модела. | Картон |
| 7 | Знамето на България | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи с хартия, като систематизира технологични операции в необходимата последователност, осигуряващи резултата на дейността. Приложение на модела. | Картон |
| 8 | Есенни дървета | Обработване на материали, съединяване и свързване | Подбира, комбинира и използва хартия, картон и други материали. При изработката на модел прилага рязане, късане, залепване, намокряне, намачкване и оцветяване. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 8 | Есенна гора | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно довършва модел, прави му оценка по собствени критерии. Включва модела в игрови дейности. | |
| 9 | Слон | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно реже хартия/картон, като използва шаблон. Свързва подвижно частите на тялото. | Картон |
| 9 | Слон | Обработване на материали, съединяване и свързване | Свързва, като използва допълнителни елементи за естетическото оформяне на модела. Включва модела в игрови действия. | |
| 10 | Приготвяме от зеленчуци „Турция“ | Грижи и инициативност | Участва и си сътрудничи с другите при работа по общ проект. Практически прилага придобити умения и знания. Приложение в бита. | Познавателна книжка 1, с. 64 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|---|---|---|
| 10 | Приготвяме от зеленчуци „Зеленчуково влакче“ | Грижи и инициативност | Творчески участва в малък общ проект на групата. Самостоятелно поддържа реда и чистотата на материалите и инструментите, с които работи. | Познавателна книжка 1, с. 64 |
| 11 | Салфетник | Конструиране и моделиране | Умее да реже хартия/картон, като използва шаблон, прегъва и слепва. | Картон |
| 11 | Салфетник | Конструиране и моделиране | Свързва, като използва допълнителни елементи за естетическото оформяне на модела. Включва модела в игрови действия. | |
| 12 | Коледна украса | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи творчески с хартия и естетично да оформя изделията. Изграждане на увереност в собствените възможности на детето. | Табло |
| 12 | Подреждаме и украсяваме заедно | Грижи и инициативност | Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Изслушва другите и избира едно от няколко възможни решения. | |
| 13 | Подреждам и сервирам | Грижи и инициативност | Има знания за предварителната подготовка на масата (подреждане на прибори и съдове). Спазва правила за култура на сервиране и хранене. | Познавателна книжка 1, с. 86 Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 13 | Сандвичи | Грижи и инициативност | Участва в малък общ проект на групата в ДГ, като формира умения за работа в екип. Спазва правила за хигиена и култура на хранене. | Табло |
| 14 | Къщичка за птици | Обработване на материали, съединяване и свързване | Предлага, представя и обяснява идеята за изработване на модел. Реже и сгъва самостоятелно, като използва шаблон. | Картон Примерна разработка на педагогическа ситуация |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------|---|--|------------------------------|
| 14 | Къщичка за птици | Обработване на материали, съединяване и свързване | Има умения за съединяване на елементите, като залепва и завързва. Приложение в бита. | |
| 15 | Сурвачка | Обработване на материали, съединяване и свързване | Има умения за използване и съчетаване на различни материали. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. | Табло |
| 15 | Сурвачка | Обработване на материали, съединяване и свързване | Естетически оформя сурвачката с допълнителни елементи. Приложение в бита. | |
| 16 | Домашни животни – овца | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно реже картон, като използва шаблон. Подрежда и съединява чрез лепене върху картонена форма допълнителни елементи. Естетически довършва модела чрез рисуване. Включва модела в игрови дейности. | Табло |
| 16 | Обувка с връзки | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно реже картон, като използва шаблон. Довършва модела, като промушва и завързва шнур/връв. Изгражда увереност в своите възможности. | Картон |
| 17 | Използваш ли ги... | Техника | Познава отделни възможности на устройства за комуникация. Прилага знанията си в практически ситуации. | Познавателна книжка 2, с. 32 |
| 17 | Таблет (или телевизор) | Конструиране и моделиране | Самостоятелно довършва модел по образец, като използва кройка и необходимите инструменти. Включва модела в игрови действия. | Картон |
| 18 | Къща | Конструиране и моделиране | Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни елементи от конструктор. Включва го в игрови дейности. | |
| 18 | Зарче | Конструиране и моделиране | Самостоятелно довършва модел по образец. Работи с кройка и необходимите инструменти. Използва допълнителни елементи. Включва модела в игрови действия. | Картон |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------------|---|--|---|
| 19 | Ръкавица за почистване на цветя | Обработване на материали, съединяване и свързване | Използва и комбинира текстил с допълнителни материали в зависимост от свойствата им. При изработката на модела прилага залепване. Приложение в бита. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 19 | Грижи за цветния кът | Грижи и инициативност | Самостоятелно подрежда, поддържа реда и се грижи за цветния кът в ДГ. Има принос за естетическия вид на занималнята. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 20 | Картата на България | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да реже по контур и да съединява елементите за получаване на образ. | Картон Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 20 | Картата на България | Обработване на материали, съединяване и свързване | Съединява елементи, като ги залепва върху картонена основа. Намира приложение на изделието. | |
| 21 | Ракета | Обработване на материали, съединяване и свързване | Подбира, комбинира и използва хартия, картон и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага залепване, намачкване, оцветяване. Включва модела в игровите дейности. | Табло |
| 21 | Луноход | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи с хартия и други материали, като ги подбира и комбинира. Закрепва чрез лепене за получаване на обемен образ. Включва модела в игровите дейности. | Табло |
| 22 | Подреждам у дома и в детската градина | Грижи и инициативност | Самостоятелно подрежда и поддържа реда и чистотата на личните си вещи и играчки вкъщи. Изгражда увереност в своите възможности. | Познавателна книжка 2, с. 70 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------------|---|---|--|
| 22 | Подреждам в детската градина | Грижи и инициативност | Самостоятелно поддържа реда и чистотата на личните си вещи, материали и играчки в детската градина. Подрежда, за да постигне добър естетически вид на занималнята. | Познавателна книжка 2, с. 70 |
| 23 | Мартеници | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно подбира, комбинира и използва хартия, текстил, конци. При изработката на модела залепва, преплита и завързва. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 23 | Мартеници | Обработване на материали, съединяване и свързване | Оценява по собствени критерии модели и изделия. Прилага собственоръчно изработеното изделие. | |
| 24 | Подарък за мама | Обработване на материали, съединяване и свързване | Има умения за използване и съчетаване на различни материали. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. | Табло |
| 24 | Подарък за мама | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно довършва модел. Има умения за естетическо оформяне чрез допълнителни елементи. Приложение в бита. | |
| 25 | Слънце и облаци | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи с хартия и други материали за изработка на модел. Прилага късане, намачковане, оцветяване. Умее да свързва неподвижно отделни елементи. | Табло |
| 25 | Дъга и дъжд | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно подбира, комбинира и използва хартия, памук, конци, като при изработката на модела залепва и завързва. Прилага изработеното в игрите. | Табло |
| 26 | Движа се безопасно | Техника | Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. Прилага знанията си във всекидневието. | Познавателна книжка 3, с. 18 |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------|---|---|-------------------------|
| 26 | Превозни средства | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да работи с хартия и други материали, като ги подбира и комбинира. Закрепва чрез лепене и получава обемен образ. Включва модела в игровите дейности. | Табло |
| 27 | Пеперуди | Обработване на материали, съединяване и свързване | Самостоятелно подбира, комбинира и използва хартия, текстил и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, намачкване, късане, оцветяване, залепване. Включва модела в игровите дейности. | Табло |
| 27 | Насекоми | Обработване на материали, съединяване и свързване | Има знания и умения да подбира и използва хартия, текстил и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, намачкване, късане, оцветяване, залепване. Включва модела в игровите дейности. | Тало |
| 28 | Риби | Обработване на материали, съединяване и свързване | Умее да подбира и използва хартия и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, няколкократно последователно прегъване на хартия, преплитане, оцветяване, залепване. | Табло |
| 28 | Риби | Обработване на материали, съединяване и свързване | Оценява по собствени критерии модели и изделия. Включва собственоръчно изработеното в игрите. | |
| 29 | Карнавални маски | Обработване на материали, съединяване и свързване | Реже хартия/картон, като използва шаблон. Съединява елементите, като залепва и завързва. | Картон |
| 29 | Карнавални маски | Обработване на материали, съединяване и свързване | Владее умения за свързване на елементите на модела и художественото му оформяне според предназначението. Включва модела в игровите дейности. | |
| 30 | Великденска украса | Грижи и инициативност | Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл за естетизиране на обстановката в групата. Формира умения за работа в екип. | Табло |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------|--|---|--|---|
| 30 | Великденски яйца | Грижи и инициативност | Участва в малък общ проект на групата. Формира умения за планиране, представяне и осъществяване на идеи. Приложение в бита. | Познавателна книжка 3, с. 48 |
| 31 | Декори за театър | Конструиране и моделиране | Предлага, представя и обяснява идея при изработване на модел. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Приложение в игрови дейности. | Табло Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 31 | Герои за настолен театър | Обработване на материали, съединяване и свързване | Владее умения за свързване на елементите на модела и художественото му оформяне според предназначението и за получаване на конкретен образ. Включва модела в игровите дейности. | Табло |
| 32 32 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 33 33 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 34 | Природен календар | Обработване на материали, съединяване и свързване | Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Предлага, представя, съгласува идея за изработване на общ модел. | Табло |
| 34 | Природен календар | Обработване на материали, съединяване и свързване | Съединява елементи, като залепва, промушва. Прилага в дейността на групата. | |
| 35 | Електроуредите у дома | Техника | Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди. Разбира ползата им в бита на хората. | Познавателна книжка 3, с. 70 Примерна разработка на педагогическа ситуация |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------------|-----------------------|---|---|---------------------------------|
| 35 | Електроуредите у дома | Техника | Има представа за правилата за безопасност при употреба на електроуредите у дома. Приложение на знанията в практическа ситуация. | |
| 36 | Моливник | Обработване на материали, съединяване и свързване | Знае и умее самостоятелно да подбира и използва хартия и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, намачкване, преплитане, завързване, оцветяване, залепване. | Табло |
| 36 | Моливник | Обработване на материали, съединяване и свързване | Владее умения за свързване на елементите на модела и художественото му оформяне според предназначението. Приложение. | |

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО МУЗИКА

СЕДМИЧНО – 2 педагогически ситуации

ГОДИШНО - 72 педагогически ситуации

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--|--|--|--|
| 1 | Празник в детската градина | Възпроизвеждане | Стимулиране на желанието на децата да пеят различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Насърчаване на спонтанната детската артистичност. | Музикално-дидактична игра „Пей като мен“ |
| 1 | Песен „Гостенка“ | Възприемане | Заучаване на песента „Гостенка“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. | Музикален диск Познавателна книжка 1, с. 19 |
| 2 | Песен „Гостенка“ | Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност | Влиза в ролята на певец. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Музикално-дидактична игра „Папагал“ |
| 2 | Детски музикални инструменти | Възпроизвеждане | Използва детски музикални инструменти за съпровод на позната мелодия със задача от учителя. Стимулиране на интереса и желанието на децата да свирят с детски музикални инструменти. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 35 Музикално-дидактична игра „Кълвач“ |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 4 | Проследяване на постиженията на децата | | | |
| 5 | Песен „Есен в гората“ | Възприемане Възпроизвеждане | Влиза в ролята на слушател на песента „Есен в гората“ – музика и текст: Диляна Мичева. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. | Познавателна книжка 1, с. 35 Музикален диск |
| 5 | Песни: „Гостенка“, „Есен в гората“ | Възпроизвеждане | Влиза в ролята на певец. Определя звучността на музиката с използване на няколко понятия. | Музикален диск |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------|--|---|--|
| 6 | Танц на есенните листа | Музика и игра | Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика. Насърчаване на спонтанната детската артистичност. | |
| 6 | Силно и тихо | Елементи на музикалната изразност Възприемане | Реагира на динамични промени (силно, тихо) в музиката. Развиване на умения за слушане на музика. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Музикално-дидактична игра „Скрит предмет“ |
| 7 | Любими песни | Възприемане Възпроизвеждане | Разпознава познати песни. Влиза в ролята на певец и слушател. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Музикален диск |
| 7 | С музиката танцувам | Възприемане Музика и игра | Разпознава марш и валс. Импровизира танцови стъпки на различна по характер музика. | Музикална игра „Какво да прави куклата“ |
| 8 | На концерт | Възприемане | Различава ролите на певеца, музиканта и слушателя. Формиране на лично отношение към музиката като изкуство. | Музикален диск |
| 8 | Детски оркестър | Възпроизвеждане | Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя. Изграждане на мотивация и увереност в собствените сили. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 9 | Сурвакарски танц | Музика и игра | Спазва хореографията при изпълнение на танц. Насърчаване на детската артистичност. | Народна музика по избор на учителя |
| 9 | Песен „Семейство“ | Възпроизвеждане | Заучаване на песента „Семейство“ – музика и текст: Диляна Мичева. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. | Музикален диск Музикално-дидактична игра „Музикално echo“ |
| 10 | Музикални инструменти | Възприемане | Разпознава визуално и звуково музикалните инструменти цигулка и китара. Стимулиране на интереса и желанието на децата да слушат музика и да я преживяват. | Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|-----------------------------------|--|--|--|
| 10 | Песен „Ден на народните будители“ | Възприемане Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Преживява емоционално, с чувство на гордост съдържанието на песента. Заучава песента „Ден на народните будители“ – музика: Красимир Милетков, текст: Ангелина Жекова. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 1, с. 65 Музикален диск |
| 11 | Сурвакарски танц | Музика и игра | Спазва хореографията при изпълнение на танц. Насърчаване на спонтанната детската артистичност. Разпознава марш и валс. | Познавателна книжка 1, с. 65 |
| 11 | С музиката танцувам и играя | Възприемане Музика и игра | Разпознава ръченица. Изпълнение на елементи на ръченица. | Музикален диск |
| 12 | Песен „Сезони“ | Възпроизвеждане | Заучаване на песента „Сезони“ – музика и текст: Георги Джилианов. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. | Музикален диск |
| 12 | Кой пее? | Елементи на муз. изразност Възприемане | Разпознава детски, мъжки и женски гласове. Стимулиране на интереса на детето да слуша музика и да я преживява. | Примерна разработка на педагогическа ситуация Музикално-дидактична игра „Познай по гласа“ |
| 13 | С музиката танцувам и играя | Възприемане Музика и игра | Разпознава хоро. Импровизира танцови движения на право хоро. | Музикално-дидактична игра „Папагал“ |
| 13 | Песен „Коледна песничка“ | Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Заучаване на песента „Коледна песничка“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 1, с. 87 Музикален диск |
| 14 | Коледа | Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра | Влиза в ролята на слушател, музикант и певец. Импровизира танцови стъпки и движения върху народна коледарска песен. | Народна песен |
| 14 | Нова година | Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра | Влиза в ролята на певец, музикант и слушател, Насърчаване на спонтанната детската артистичност. | Музикално-дидактична игра „Пей като мен“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|--------------------------|--|---|---|
| 15 | Новогодишен концерт | Възпроизвеждане | Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти със задача от учителя. Изграждане на увереност в собствените възможности на детето. | Музикално-дидактична игра „Папагал“ |
| 15 | Музикални инструменти | Възприемане | Разпознава визуално и в солово изпълнение музикалните инструменти: тъпан, гайда и тамбура. Проявява интерес към народните музикални инструменти. | Познавателна книжка 1, с. 87 Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |
| 16 | Кукери | Музика и игра | Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика. Изпълнение на елементи, свързани с някои народни обичаи. | |
| 16 | Песен „Нека бъдем добри“ | Възпроизвеждане | Заучаване на песента „Нека бъдем добри“ – музика: Александър Савелиев, текст: Емилия Боянова. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. | Музикален диск |
| 17 | Танц „Ръченица“ | Музика и игра | Спазва хореографията при изпълнение на ръченица. Изграждане на мотивация и увереност в собствените възможности на детето. | |
| 17 | Песен „Снежинки“ | Възприемане Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Заучаване на песента „Снежинки“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 2, с. 33 Музикален диск |
| 18 | Играя хоро | Възприемане Музика и игра | Спазва хореографията при изпълнение на хоро. Формиране на лично отношение към българския фолклор. | |
| 18 | Музикални инструменти | Възприемане | Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и пиано. Има слухови представи за пиано и акордеон. | Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |
| 19 | Любими песни | Възпроизвеждане | Пее до пет любими песни. Импровизира музикален съпровод на заучени песни. | Музикален диск |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------------|----------------------------------|---|---|
| 19 | Музикални инструменти | Възприемане | Разпознава визуално и слухово музикалните инструменти китара и тамбура. Стимулиране на интереса и желанието на децата да слушат музика и да я съпоставят. | Познавателна книжка 2, с. 33 Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |
| 20 | Моята Родина | Възприемане Музика и игра | Разпознава „Химн на Република България“. Спазва хореографията при изпълнение на заучен български народен танц. | |
| 20 | Свири с инструменти | Възприемане Възпроизвеждане | Влиза в ролята на музикант и слушател. Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя. | Музикално-дидактична игра „Папагал“ |
| 21 | Песен „Баба Марта пак дойде“ | Възприемане Възпроизвеждане | Заучаване на песента „Баба Марта пак дойде“ – музика и текст: Диляна Мичева. Стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят песни за Баба Марта и мартеничките. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 2, с. 71 Музикален диск |
| 21 | Музикални инструменти | Възприемане Музика и игра | Разпознава визуално народните музикални инструменти: гайда, тъпан, кавал, тамбура. Спазва хореографията при изпълнение на заучен български народен танц (хоро или ръченица). | Познавателна книжка 2, с. 71 Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |
| 22 | Валс на цветята | Възпроизвеждане Музика и игра | Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти на непозната валсова музика. Спазва хореографията при изпълнение на танц. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 22 | Мартенички бели и червени | Възпроизвеждане | Стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят за Баба Марта и мартеничките. Насърчаване на спонтанната детската артистичност. | Музикален диск |
| 23 | Валс на цветята | Музика и игра | Спазва хореографията при изпълнение на танц. | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|---------------------------------|---|---|--|
| | | | Стимулиране на интереса и желанието на децата да преживяват валсова музика. | |
| 23 | В музикалния театър | Възприемане Възпроизвеждане | Формиране на лично отношение към музиката като изкуство. Стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят заучени песни по тяхно желание. | Музикално-дидактична игра „Пей като мен“ |
| 24 | Баба Марта е дошла | Възпроизвеждане Музика и игра | Изграждане на увереност в собствените възможности на детето. Изпълнява елементи на право хоро. | |
| 24 | Трети март – Национален празник | Възприемане | Развива умения за слушане на музика. Запознава се с националните ценности с цел съхраняване на националната идентичност. | Музикално-дидактична игра „Папагал“ |
| 25 | Празник на мама | Възпроизвеждане Музика и игра | Влиза в ролята на певец и музикант. Спазва хореографията при изпълнение на танц. | Музикално-дидактична игра „Пей като мен“ |
| 25 | Аз танцувам | Възпроизвеждане Музика и игра | Разпознава марш, валс, хоро и ръченица. Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 26 | Лазарски песни | Музика и игра Възпроизвеждане | Спазва хореографията при изпълнение на лазарски танц. Запознава се с народните традиции на Лазаровден. | |
| 26 | Песен „Великден иде“ | Възприемане Възпроизвеждане | Влиза в ролята на певец и слушател на песента „Великден иде“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Изграждане на мотивация и увереност в собствените възможности на детето. | Музикален диск |
| 27 | Песен „Пролетна закачка“ | Възприемане Възпроизвеждане | Заучаване на песента „Пролетна закачка“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 3, с. 19 Музикален диск |
| 27 | Пролетен празник | Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Развива музикално-изпълнителски умения. Насърчаване на спонтанната детската артистичност. | Музикално-дидактична игра „Загуби и намери гласа си“ |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|----------|------------------|---|---|---|
| 28 | Пролет е | Музика и игра | Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. Насърчаване на спонтанната детска артистичност. | |
| 29 | Пея и танцувам | Възпроизвеждане Музика и игра | Пее до пет научени песни. Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. Разпознава марш и хоро. | Познавателна книжка 3, с. 19 Музикална игра „Какво да прави куклата“ |
| 29 | Кой пее | Елементи на муз. изразност Възприемане | Разпознава детски и мъжки гласове. Разпознава визуално музикалните инструменти китара и тамбура. | Музикално-дидактична игра „Познай инструмента“ |
| 30 | Песен „Подарък“ | Възприемане Елементи на муз. изразност | Влиза в ролята на слушател на песента „Подарък“ – музика и текст: Георги Джилианов. Стимулиране на музикалната детска артистичност. Реагира на динамични промени (силно–тихо) в музиката. | Познавателна книжка 3, с. 49 Музикален диск |
| 30 | Песен „Подарък“ | Възпроизвеждане | Влиза в ролята на певец. Развива музикално-изпълнителски умения. Реагира на динамични промени (силно–тихо) в музиката. | Познавателна книжка 3, с. 49 Музикално-дидактична игра „Музикално echo“ |
| 31 | Пролетен концерт | Възпроизвеждане | Влиза в ролята на певец при изпълнение на любими пролетни песни. Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл. | Музикално-дидактична игра „Загуби и намери гласа си“ |
| 31 | Дискотека | Музика и игра | Стимулиране на интереса и желанието на детето да танцува, като преживява музиката. Импровизира танцови стъпки и движения. | |
| 32 32 | | | Проследяване на постиженията на децата | |
| 33 33 | | | Проследяване на постиженията на децата | |

| седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Приложение Забележка |
|---------|------------------------------|---|---|--|
| 34 | Пеем заедно | Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Има изградени хорови навици при пееене. Реагира на динамични промени при пееене. | Музикално-дидактична игра „Скрит предмет“ |
| 34 | Детски композитор | Възпроизвеждане | Импровизира кратки мелодии с детски музикални инструменти. Стимулиране на интереса и желанието на детето да се радва и да преживява музиката. | |
| 35 | Ден на славянската писменост | Възприемане | Емоционално преживява музиката на песента „Върви, народе възродени“. Съхраняване и утвърждаване на националната идентичност. | |
| 35 | Песни за буквите и книгата | Възприемане Възпроизвеждане | Емоционално преживява музиката. Съхраняване и утвърждаване на националната идентичност. | Музикално-дидактична игра „Музикално echo“ |
| 36 | Песен „Първокласник“ | Възпроизвеждане Елементи на муз. изразност | Заучаване на песента „Първокласник“ – музика: Александър Савелиев, текст: Ангелина Жекова. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Различава темпови промени (бавно–бързо) на звучаща музика. | Познавателна книжка 3, с. 71 Музикален диск Музикална игра „Какво да прави куклата“ |
| 36 | Обичам лятото | Възпроизвеждане | Влиза в ролята на певец, музикант и слушател. Определя звучността на музика с използване на няколко понятия. | Музикално-дидактична игра „Пей без глас“ |

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

СЕДМИЧНО – 3 ПЕДАГОГИЧЕСКИ СИТУАЦИИ

ГОДИШНО – 108 ПЕДАГОГИЧЕСКИ СИТУАЦИИ

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------|--|--|---|
| 1 | Здраве и безопасност | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Познава и спазва изисквания за безопасност в заниманията по физическа култура. • Владее набор от подвижни игри с организиращ характер. „Стой се бързо“, „Кой пръв ще застане на мястото си“. • Владее набор от подвижни игри за общуване и запознаване – „Кажи здравей“, „Защото си приличаме“. | |
| 1 | Бягане, скачане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. • Скача на дължина със засилване. • Хвърля плътна топка (1 кг) с две ръце над глава. • Владее набор от подвижни игри с организиращ характер „Стой се бързо“, „Кой пръв ще застане на мястото си“. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 1 | Общоразвиващи упражнения | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> • Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и издръжливост. • Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за разгряване „Зайо Байо Средногорски“. • Владее набор от дихателни подвижни игри. | |
| 2 | Строяване и престрояване | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Спазва точно устни указания за строяване и престрояване. • Строи се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа. • Владее набор от подвижни игри с организиращ характер „Да се строим и пре-строим“, „Търси водача си“. | |
| 2 | Ходене, катерене, лазене | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на пресечни стъпки. • Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катерушка). | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично. | |
| 2 | Туристическа разходка | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Познава и спазва изисквания за безопасност в природна среда. Сравнява се и се самооценява в поведенчески план при равномерно ходене по равнинен или пресечен терен. Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност в природна среда – „Да изгоним лиса“, „Гнезда и ястrebи“, „Листа и вятър“. | |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор тестове за измерване развитието на двигателни качества бързина, сила, издръжливост. | |
| 4 | | | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за релаксация: „Светофар“, „Довърши думата“. | |
| 5 | Овладяване и подаване на топка | Спортно-подготвителна двигателна | <ul style="list-style-type: none"> Разпознава и привежда примери за вида спорт в зависимост от броя на играчите. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри с елементи от футбол. Участва в игри и състезания с поставени задачи от спортове, насочени към формиране на двигателен опит в спортно-подготвителни игри „Пас“, „На тебе – на мене“. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 5 | Бягане, скочане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Изпълнява подскоци с един крак и с придвижване напред. Хвърля плътна топка (1 кг) с две ръце над глава. | |
| 5 | Туристически сръчности | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Сравнява се и се самооценява в поведенчески план – заобикаляне и прекрачване на естествени препятствия. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения „Кой по-далеч“ – вариант с хвърляне на шишарки. Владее набор от подвижни игри с общо въздействие в природна среда – „Да изгоним лиса“, „Листа и вятър“, „Гнезда и ястrebи“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------|--|---|---|
| 6 | Водене на топка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред. • Участва в игри и състезания с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит с елементи на футбол. • Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в ЩИ. | |
| 6 | Ходене, катерене, лазене | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на пресечни стъпки. • Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катерушка). • Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично. | |
| 6 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност „Лъв и маймунки“, „Кой пръв ще позвъни“, „Натовареното конче“. • Владее набор от ЩИ за усъвършенстване на техниката на естествените движения с ходене, катерене и лазене. • Познава и спазва духа на „честната игра“. | Примерна разработка на педагогическа ситуация |
| 7 | Стрелба с топка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред. • Участва в игри с поставени задачи за стрелба с крак, насочени към формиране на двигателен опит по футбол в спортно-подготвителни игри „Цели се точно“, „Стреляй, бягай бързо ти и място освободи“. | |
| 7 | Бягане, скачане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. • Скача с въженце с придвижване напред. • Хвърля малка топка в далечина по начин отгоре. | |
| 7 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на бягане, „Лисица и зайчета“, „Ти гониш“. • Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на скачане „От кръг в кръг“. • Владее набор от ЩИ с бягане, скачане и хвърляне. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|--|---|-------------------------|
| 8 | Ловене и подаване на малка гумена топка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Посочва примери за видове спорт според използвания уред. • Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Подай и улови“ и „Пас“. • Владее набор от спортно-подготвителни игри, свързани с ловене и подаване с елементи от хандбал, „Топките се гонят“, „Подай топката и бягай“. | |
| 8 | Ходене, катерене, лазене | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена. • Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи. • Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора в кръг. | |
| 8 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателните качества за бързина, сила и скокова издръжливост. • Изпълнява физически упражнения за развитие на гъвкавост по двойки с взаимопомощ. • Изпълнява физически упражнения за развитие на ловкост. | |
| 9 | Водене на топка с ръка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Посочва примери за видове спорт спрямо броя на играчите. • Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Тупни и улови по двойки“. • Участва в игри и състезания с поставени задачи с елементи от хандбал. | |
| 9 | Бягане, скачане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. • Скача на височина с придвижване напред. • Хвърляне с две ръце от гърди. | |
| 9 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. • Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване на техниката на естествените движения „Аз гоня“, „Заешка поща“. • Владее набор от подвижни игри за зрителна координация „Точно приземяване“, „Прецени разстоянието“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|--|--|-------------------------|
| 10 | Лазене, провиране, изтегляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг. Провира се чрез изтегляне от лицев лег. Владее набор от ЩИ за усъвършенстване техниката на ходене, лазене и провиране. | |
| 10 | Скачане и прескачане | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скача с един и два крака на място и с придвижване и прескача въртящо се въже. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на скачане и прескачане над въже, „Подскачащия кръг“, „Часовник“. Владее набор от щафетни игри с ходене, бягане, лазене и провиране. | |
| 10 | Ловене, подаване и водене на топка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Пареща топка“, и „Пас“. Участва в игри и състезания с поставени задачи за ловене и подаване на топка съчетано с тупкане в спортно-подготвителни игри „Тупни и улови по двойки“ и „Подаване на топка между двама“. | |
| 11 | Строяване и престрояване в редица, колона и кръг | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Спазва точно устни указания. Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа. Владее набор от подвижни игри с организиращ характер – „Да се строим и престроим“, „Търси водача си“, „Кой пръв ще заеме мястото си“. | |
| 11 | Двигателно-творческо изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план в музикално-дидактични игри „Музикален кръг“, „Слушай сигнала“. Владее набор от музикално-дидактична игра „Танцът на подвижни игрингвините“. Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, „Фигуристи“. | |
| 11 | Овладяване и подаване на топка с крак | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Посочва примери за овладяване и подаване на топка с крак от спорта футбол. Участва в игри с поставени задачи за формиране на двигателен оподвижни игрит в спортно-подготвителни игри „Хрътка“. Инициира замисъл на спортна тематика в подвижни игри „Подай и бягай“ – вариант с крак, „Подаване на топка между двама“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|------------------------|--|---|-------------------------|
| 12 | Бягане, провиране, вис | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Провира се чрез изтегляне от тилен лег. Изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 12 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за запазване на равновесие с придвижване по геометрични възглавнички, речни камъни, островчета подскок. Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност „Подаване на топка между двама“. Владее набор от музикално-двигателни игри „Танцът на пингвина“. | |
| 12 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателните качества за бързина, сила и скокова издръжливост. Изпълнява физически упражнения за развитие на гъвкавост по двойки с взаимопомощ. Изпълнява физически упражнения за развитие на ловкост. | |
| 13 | Маршируване | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Назовава (терминува) строеви упражнения. Спазва точно устни указания – строеви команди. Придвижва се чрез маршируване в равноделен музикален размер. Владее набор от ЩИ за усъвършенстване техниката на ходене, бягане, катерене. | |
| 13 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план за сплотяване на групата в подвижни игри „Фигури“, „Колко са пръстите“. Владее набор от подвижни игри за контактност и общуване „Определи“. Владее набор от народни подвижни игри „Гайдарче“. | |
| 13 | Зимна олимпиада | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Посочва примери за видове зимни спортове в зависимост от вида на използваните уреди и от условията, при които се провеждат. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри „Зимна олимпиада“. Познава и спазва духа на „честната игра“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|--|--|-------------------------|
| 14 | Лазене, катерене, вис | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг, лазене в колянна опора и лазене в колянно-лакътна опора. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения, ходене, катерене в подвижни игри „Мечка и пчели“, „Лъв и маймунки“. Изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 14 | Взаимодействие и противодействие | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план в подвижни игри „Наведе ми ако можеш“, „Стани ако можеш“. Познава и спазва духа на „честната игра“ в подвижни игри „Теглене на въже“. Владее набор от подвижни игри за формиране на лидерски умения и да води другите, „Каране на кола“. | |
| 14 | Правила, нарушения, съдийски жестове | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит в спортно-подготвителни игри „Капитанска топка“ с елементи от футбол. Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит в спортно-подготвителни игри „Капитанска топка“ с елементи от хандбал. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в подвижни игри „Взаимни аплодисменти“. | |
| 15 | Хвърляне в повдигната хоризонтална цел | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Хвърля гумена топка с две ръце по начин отгоре в повдигната хоризонтална цел. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения бягане, лазене, провиране. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план по показател за точност и прецизност. | |
| 15 | Двигателно-творческо изразяване на сняг и лед | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност в подвижни игри „Фигуристи“. Сравнява се и се самоценява в игрово-двигателен и поведенчески план в подвижни игри „Снежна крепост“. Сравнява се и се самоценява в игрово-двигателен и поведенчески план при моделиране на снежен човек. | |
| 15 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Използва естествено-приложените движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и издръжливост. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------------------|--|--|-------------------------|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за комплексно развитие на двигателните способности, „Количка“, „Клекни – стани“, „Люлка“. • Владее набор от подвижни успокоителни игри „Тишина“. | |
| 16 | Ходене, хвърляне без зрителен контрол | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения, ходене към предмет без зрителен контрол в подвижни игри „Кой ще улучи предмета“. • Познава и спазва духа на „честната игра“ при хвърляне с две ръце начин отгоре в повдигната хоризонтална цел. • Владее набор от подвижни успокоителни игри. | |
| 16 | Двигателно-емоционално поведение | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за преодоляване на емоционалното напрежението „Битка с гърбове“, „Скарали се две петлета“. • Владее набор от подвижни игри за коопериране в подвижни игри „Тъмен тунел“ „Плетеница“, „Парашут“. | |
| 16 | Владеене на топката с крак | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит в подвижни игри „Капан“. • Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри „Капитанска топка“. • Познава и спазва духа на „честната игра“ – „Стреляй, бягай, бързо ти и место освободи“. | |
| 17 | Равновесно ходене, отскок | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения „Шапка на клоун“. • Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с отскок до полуклек. • Владее набор от ЩИ „Комбинира щафета“. | |
| 17 | Двигателно-емоционално изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> • Владее набор от подвижни игри за формиране на доверие, „Тъмен тунел“. • Владее набор от подвижни игри за споделяне на чувства и емоционална интелигентност в подвижни игри „Човешкият фотоапарат“. • Владее набор от подвижни игри за формиране на лидерски умения и да води другите, „Каране на кола“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|-------------------------------------|--|--|-------------------------|
| 17 | Двигателни качества | Физическа деесспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества скокова издръжливост, гъвкавост, ловкост. Изпълнява закалителни процедури. Владее набор от ЩИ, щафетно преследване в кръг. | |
| 18 | Маршируване в редица, колона и кръг | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Марширува и спазва точно устни указания. Владее набор от подвижни игри с организиращ характер „Стой се бързо“, „Кой пръв ще застане на мястото си“. Изпълнява насрещно бягане с разминаване в редици. | |
| 18 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност „Подай от гърди и улови“, „Успей да хванеш“. Познава и спазва духа на „честната игра“ в подвижни игри „Хвърляй точно“. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план при насрещно бягане с разминаване в редици. | |
| 18 | Владене на топка с ръка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит в подвижна игра „Капан“. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри „Капитанска топка“. Познава и спазва духа на „честната игра“ „Стреляй, бягай, бързо ти и место освободи“. | |
| 19 | Скачане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скача в дълбочина (върху постелка) от височина 40 см. Изпълнява подскоци с един крак и с придвижване напред. Хвърля гумена топка с две ръце от гърди и отгоре в повдигната хоризонтална цел. | |
| 19 | Баланс по двойки | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане/разминаване. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. Владее набор от щафетни игри с бягане, лазене и провиране. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|--|---|-------------------------|
| 19 | Стрелба с една ръка | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит по хандбал. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри, подвижна игра „Стреляй, бягай, бързо ти и место освободи“. Владее набор от подвижна игра „Игра на думи“. | |
| 20 | Насрещно бягане с разминаване в редици | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява насрещно бягане с разминаване по редици. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения с лазене, провиране. Владее набор от подвижни игри хвърляне по настилка мишена и по мишена цвят, число, форма. | |
| 20 | Двигателно-емоционално поведение | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри – „Огледало“. Владее набор от подвижни игри за преодоляване на конфликти „Избутване с гръб“, „Скарали се две петлета“, „Кажете – стоп“. Владее набор от подвижни игри с организиращ характер „Разположи постовете“. | |
| 20 | Закаляване при зимни условия | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява въздушни и слънчеви закалителни процедури. Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за укрепване на дихателната система. Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества. | |
| 21 | Скачане, катерене, вис | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява и възпроизвежда скачане в дълбочина от 40 см. върху постелка. Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катерушка). Изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 21 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. Владее набор от музикално-двигателни игри. Владее набор от щафетни игри със скачане и катерене. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--|--|--|-------------------------|
| 21 | Ловене и подаване в триъгълник и квадрат | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит по тройки и четворки в подвижни игри „Клекни, стани, топката хвани“, „Успей да хванеш“. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в игри – „Състезание“. | |
| 22 | Ходене, лазене, провиране | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг. Провира се чрез изтегляне от лицев лег. Владее набор от ЩИ за усъвършенстване техниката на ходене, лазене и провиране | |
| 22 | Двигателно-активна координация | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за контактност и общуване – „Определи“, „Безкрайното кълбо“. Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за разгряване с разноцветни ленти. Владее набор от подвижни игри за координация „Начертай кръгове“. | |
| 22 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателните качества с тояжка. Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за укрепване на дихателната система. Владее набор от подвижни игри за разпускане и релаксация. | |
| 23 | Ходене, провиране, скачане | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява провиране чрез изтегляне от лицев лег. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения – „Чадърчета“. | |
| 23 | Сръчности с въженце | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скача с въженце с придвижване напред. Знае и разпознава сръчности с въженце. Владее набор от Подвижни игри за баланс на тялото навиване с един крак на въженце. Владее набор от подвижни игри – „Подскочи над змията“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|------------------------------|--|--|-------------------------|
| 23 | Коопериране и взаимодействия | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Подай от гърди и улови“, „Капитанска топка“. Участва в игри с поставени задачи за тактилна координация с топка, насочени към формиране на двигателен опит с елементи от хандбал и футбол. | |
| 24 | Ходене, катерене, вис | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения, ходене, катерене „Мечка и пчели“, „Лъв и маймунки“. Изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 24 | Игрово изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за изграждане увереност, отговорност, доверие „Тъмен тунел“, „Каране на коли“, „Човешкият фотоапарат“. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на ходене, прескачане, провирание, лазене в лабиринт. | |
| 24 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателните качества с топка. Владее набор от подвижни игри с общо въздействие „Аз съм първи“, „Кой побързо“. Изпълнява физически упражнения за развитие на силата „Клекни, стани“, „Количка“, „Влачене на дънер“. | |
| 25 | Бягане, скачане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Усъвършенстване техниката на естествените движения. Хвърля плътна топка (1 кг). Владее набор от подвижни игри за комплексно развитие на двигателните способности – „Опасна зона“. | |
| 25 | Игрови стратегии | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. Владее набор от щафетни игри. Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------|--|--|-------------------------|
| 25 | Отборни взаимодействия | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Капитанска топка“, „Пас“ с елементи от футбол. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Ъглова топка“, „Пас“ с елементи от хандбал. Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит – „Без обвинение“. | |
| 26 | Ходене, лазене, провиране | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полукулек. Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг. Провира се чрез изтегляне от лицев и тилен лег. | |
| 26 | Игрови стратегии | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри по предварително договорени правила. Познава и спазва духа на „честната игра“ за избор на игра и партньори. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план за това, което харесва или нехаресва. | |
| 26 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Използва естествено-приложените движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и издръжливост. Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества чрез подвижни игри „Стрелба по движещ се обръч“. Изпълнява закалителни процедури. | |
| 27 | Ходене, бягане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Бяга за постижение. Изпълнява хвърляне с две ръце от гърди и отгоре в повдигната хоризонтална цел. Владее набор от щафетни игри – „Насрещна щафета“. | |
| 27 | Игрови стратегии | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за зрителна координация и ориентиране в пространството „Босоногото столче“, „Сляпа баба в кръг“. Владее набор от подвижни игри за внимание и ориентиране в пространството „Къде си – тук съм“, „Котки и козлета“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|--------------------------------------|--|---|-------------------------|
| 27 | Правила, нарушения, съдийски жестове | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри и състезания с поставени задачи за недопускане на нарушения в спортно-подготвителни игри. Участва в игри и състезания с поставени задачи за спазване на съдийски жестове. Владее набор от спортно-подготвителни игри с ловене и подаване „Подай и улови“ с един и двама пречещи играчи. | |
| 28 | Скачане на дължина със засилване | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скача на дължина със засилване за постижение. Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения, в подвижни игри „Дама“. Координира движенията между ръцете и краката при скачане и прескачане в подвижни игри „Зайчета и ловец“ – вариант със скачане и „Всеки в своя кръг“. | |
| 28 | Решаване на конфликти по мирен път | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за толерантно изразяване и общуване сюжетна разработка. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план спортсменски дух в подвижни игри „Без обвинение“. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план за сплотяване на групата „Взаимни аплодисменти“, „Кътче за диалог“. | |
| 28 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Използва естествено-приложените движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и издръжливост. Изпълнява физически упражнения за развитие на ловкост и гъвкавост. Бяга за постижение. | |
| 29 | Ходене, скачане, катерене | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена. Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полукулек. Изпълнява подскоци с един крак и с придвижване напред. Скача с въженце с придвижване напред. | |
| 29 | Работа в екип | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за разгряване. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план при поточно подаване и улавяне на уред с различни части на тялото. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---------------------------------------|--|---|-------------------------|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети да живеем заедно – „Безкрайното кълбо“, „От къща в къща“, „Плетеница“. | |
| 29 | Хват, придвижване с ракета | Спортно-подготвителна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред, брой играчи. Участва в игри и състезания с поставени задачи, хват, придвижване с ракета насочени към формиране на двигателен опит по бадминтон. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри с ракета. | |
| 30 | Ходене, бягане, хвърляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа. Изпълнява настъпенно бягане с разминаване в редици. Хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре в далечина. | |
| 30 | Туристически излет | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност – „Exoo“. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план – „Премини пънчето“, „Да прогоним Лиса“, „Лястовички“. Владее набор от музикално-двигателни игри „Танцът на пингвина“. | |
| 30 | Двигателни качества | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества. Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на бързина, сила и издръжливост. | |
| 31 | Скачане, бягане, провиране, изтегляне | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скачане на дължина със засилване от 2–4 крачки. Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Провира се чрез изтегляне от лицев и тилен лег. | |
| 31 | Двигателно-творческо изразяване | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност във връзка с графични изображения емотикони. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план във връзка с графично изображение „играй и пауза“. Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност във връзка с ловене и подаване в подвижни игри „Подай с въпрос“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|--|--|-------------------------|
| 31 | Стрелба/удар с ракета | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри с поставени задачи за стрелба/удари с ракета, насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване при упражнения за координация на мускулните усилия на ръката – „Умната рибка“. Участва в игри с поставени задачи от спортовете футбол и бадминтон, насочени към формиране на двигателен опит. | |
| 32 | Проследяване на резултатите от обучението | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор тестове за измерване развитието на двигателните качества бързина, сила, издръжливост. Изпълнява подвижни игри за релаксация – „Сметкобол“, „Довърши думата“. | |
| 33 | Проследяване на резултатите от обучението | Физическа дееспособност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор тестове за измерване развитието на двигателните качества бързина, сила, издръжливост. Изпълнява подвижни игри за релаксация – „Сметкобол“, „Довърши думата“. | |
| 34 | Игрови проекти | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност. Сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Познава и спазва духа на „честната игра“. | |
| 34 | Правила, нарушения, съдийски жестове | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Участва в игри и състезания с поставени задачи от бадминтон, насочени към формиране на двигателен опит. Участва в игри и състезания с поставени задачи от футбол, насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Подаване в квадрат“ – вариант с крак; ракета. | |
| 34 | Бягане, скачане, вис | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Скача на височина със засилване. Изпълнява настъпенно бягане с разминаване в редици. Изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 35 | Игрови проекти | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност в подвижни игри „Подай и улови торбичката“. | |

| Седмица | Тема | Образователно ядро | Очаквани резултати | Забележка Приложение |
|---------|---|--|--|-------------------------|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност с разноцветни воали за общо въздействие. Инициира замисъл и сюжети в игровата двигателна дейност да живеем заедно „Гайдарче“. | |
| 35 | Хандбал, футбол | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри „Ъглова топка“ – вариант с ръка/крак. Участва в игри с поставени задачи от насочени към формиране на двигателен опит. | |
| 35 | Ходене, бягане, хвърляне в природна среда | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (паднало дърво). Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Хвърля шишарки с една ръка отгоре в далечина. | |
| 36 | Ден на спорта | Спортно-подготвителна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри с елементи от бадминтон, футбол и хандбал. Участва в състезания с поставени задачи от спортовете бадминтон, футбол и хандбал насочени към формиране на двигателен опит. | |
| 36 | Парад на естествено приложната двигателна дейност | Естествено-приложна двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Строява се и се престрояване в редица, колона, кръг и обратно със смяна на темпа и ритъма и марширува. Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полукулек. Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена и изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката. | |
| 36 | Фестивал на игрите | Игрова двигателна дейност | <ul style="list-style-type: none"> Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения „Опасна зона“, „Кой ще скочи по-далече“, „Кой ще скочи по-високо“, „Хвърляй в мишена триъгълник“. Владее набор от народни подвижни игри „Гайдарче“. | |